

# АТЛАНТЫ И АРИЙЦЫ

ГИПОТЕЗЫ  
ДОГАДКИ  
ОТКРЫТИЯ





«Ученик находится в состоянии постоянного ожидания. Настоящее для него только неизбежная ступень к будущему и само по себе лишено самодовлеющего значения. Если отнять от человечества будущее, его существование становится бессмысленным. Конечны все дела обывательские. Вкладывать в них внимание слишком не стоит. Еще менее заслуживают его настроения, вызванные переживаниями астрала. Только вне-временному можно отдаваться полнее, не боясь утраты. Но все же власть настоящего над сознанием велика. Умерить ее можно лишь устремлением в будущее. Люди и так уделяют силы свои будущему, только будущее их слишком уж коротко и конечно. Мудрость заключается в проведении более длинной линии, умеряющей торжество суеты».

«Не в прошлом, но в будущем находится область реализации всех чудеснейших возможностей человека. Хотящий достичь устремляется мыслью в будущее. Ограничено прошлое тем, что в нем достигнуто, но будущее не ограничено ничем. Мы Указуем жить будущим и в будущем. В него устремлены Наши энергии. В нем мыслью постоянной, упорной и четкой можно выкристаллизовать совершенно определенные формы будущих достижений, чтобы с ними сливаться в сознании и тем утверждать их непреложность выявления уже в плотных материальных образованиях. Будущее ведет, если созданные в его сферах формы созвучны с эволюцией сущего. Наше Учение определяет направление течения эволюции. Мы Знаем четко это направление и Устремляем человечество в это будущее. Уже нарождается шестая Раса. Ее особенности и свойства Указуются в Учении Нашем. Спираль эволюции, пройдя серединную точку, устремляет человечество вверх по лестнице жизни. Раса седьмая будет завершением Четвертого Круга, когда вся планета, и материя ее, и материя человеческого тела достигнет положенной ей ступени разреженности, утончения и разуплотнения, с тем чтобы потом, по истечении должного времени, начать Новый Круг, Пятый, и повторить, но уже на плоскости высшей, новое эволюционное продвижение человечества по восходящей в Беспредельность спирали».

Серия «Наука и Теософия»

# **Атланты и арийцы**

*Гипотезы  
Догадки  
Открытия*

Донецк  
Институт Культуры ДонНТУ

## Содержание

<b>ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ .....</b>	<b>3</b>
<b>М.Г.Волкова, Н.А.Тоотс, Н.Н.Якимова</b>	
<b>ЭХО АТЛАНТИДЫ .....</b>	<b>8</b>
Источники легенды .....	8
Обзор легенд Ордена Тамплиеров .....	8
Философ Платон об Атлантиде .....	13
В поисках исчезнувшей земли .....	14
«Главная опасность – это невежество» .....	16
О чем говорит Эзотерическое Учение .....	18
Наследники Атлантиды .....	23
«Возврата к Атлантиде не может быть» .....	24
Мир иллюзий .....	26
Только вверх .....	29
<b>ГИПОТЕЗЫ, ДОГАДКИ, ОТКРЫТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ И</b>	
<b>УЧЕНЫХ XX-ВЕКА .....</b>	<b>35</b>
Феномен пирамидальных конструкций .....	36
Найдены города Атлантиды .....	38
Заклятия Пирамид .....	38
Пророчество Эдгара Кейси .....	39
Догоны, Сириус и Пирамида .....	40
<b>МИР – ИНОЙ .....</b>	<b>41</b>
<b>КОСМОС .....</b>	<b>45</b>
<b>ЗЕМЛЯ – ЖИВАЯ! .....</b>	<b>52</b>

*Атлантида... Название этой загадочной страны на протяжении многих веков будоражит пытливые умы человечества. Действительно ли существовала Атлантида? Чем занимались ее жители? Почему, в конце концов, в результате разрушительных природных катаклизмов, материк был практически стерт с лица Земли? Какое наследие оставили грядущим поколениям легендарные атланты? И почему именно сегодня так актуальна тема Атлантиды? Быть может, память о ней нужна для того, чтобы нам не повторить ее историю?*

*Данная брошюра поможет всем заинтересованным прикоснуться к тайнам Атлантиды и извлечь для себя немало полезных уроков...*

# ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ

*Примеры бывшего научат осмотрительности.*

*«Агни Йога»*

Пронзительное ощущение рубежа – явный и яркий императив, под влиянием которого формируются сегодня те или иные идеи, идеологии и структурные построения – во всем и вся. Рубеж – это, прежде всего, итог, а затем и планы будущего. В этом смысле время, которое мы переживаем, с одной стороны, полно самых светлых надежд, с другой – мучительно тревожное. Созидательно использовать шанс на выживание, обновление и возрождение – значит извлечь необходимые уроки из прошлого. Наступила пора осознания и осмысления ошибок и заблуждений нашей истории не только в масштабе одного человека, одного народа или государства, но и всей планеты в целом.

Совершенно не случайно в настоящее время так часто в статьях, выступлениях, книгах, даже музыкальных произведениях и изобразительном искусстве звучит мотив Атлантиды – нашей далекой прародительницы, трагически закончившей свои дни. Это грозное напоминание, предостережение, словно набат, призывающий, пока еще не поздно, к немедленному действию.

Незнание законов мироздания всегда было сильнейшим тормозом для развития сознания на Земле. Незнание, переросшее и перерастающее в невежество, отвращает миллионы людей от реалий жизни, замыкая их кругозор на узком мирке сиюминутных забот. За ними они не видят истинных опасностей, не осознают, что сейчас, как никогда, возможна гибель Земли. Что природные стихии могут быстро расправиться с хрупкими скорлупками цивилизации. Тому есть пример: все самодовольство и гордость атлантов давно погребены под толщей океана.

Краеугольный камень мироздания – это эволюционное построение миров. Развитие Вселенной проходит бесконечные циклы, каждый из которых отвечает тому или иному уровню эволюционного витка. Пралайи, малые и большие, сменяющиеся годами и столетиями Браммы, членят весь эволюционный путь Вселенной в строгой, разумной закономерности, каждый виток которой подготовлен предыдущим. Шаг за шагом, период за периодом возводится бесконечная цепочка, начала и конца которой нет и не может быть. От низшего к высшему, от простейшему к сложному проходит все сущее, чтобы вернуться к первородному Истоку, из которого все происходит и к которому после долгого развития все возвращается. Происхождение миров и простейших организмов едино.

Сокровенное Учение, которое несли миру в разные времена пророки и мудрецы, основатели религий и посвященные, ведет свое начало от знаний древних, которые не являются принадлежностью отдельных народов, но имеют еще более далекое происхождение. Цепь знаний, давших Учение, бесконечна. Учение настолько сложно проникает во все великие культуры, так насыщает собою и пропитывается духом древним, что если бы кто-либо из живущих имел возможность через него изучить историю земных рас, то он, пожалуй, имел бы перед собой самую точную и подробную летопись духа, когда-либо создававшуюся. Эта летопись отражала бы не только духовные поиски землян, но и поиски иных, близких Земле по развитию миров более высокого уровня. Берущее свое начало в невообразимо далекой древности, Учение обращено в будущее.

Согласно ему, еще до атлантической и лемурийской рас наши Верховные Водители основали на Земле несколько миссий. Их общение с тогдашним человечеством велось открыто. Дальнейшая история Земли и рас показала, что посеянные ими зерна дают разные всходы, и начали прорастать сорняки. Работа разрушительных сил, неощутимая на ранних этапах, со временем все более ощущалась. Миссии, занятые руководством и насаждением необходимого уровня знаний, все более наталкивались на открытое сопротивление темных, работа которых особенно набрала силу в страшные века существования поздней Атлантиды. Громадные города, выстроенные по всему побережью материка, были заполнены тысячами служителей тьмы. Храмы, некогда являвшиеся центрами знаний и света, постепенно превращались в мертвые склепы, куда приходили не приносить лучшие свои помыслы светлым Владыкам, но разрушать последние духовные накопления своего народа. Миссии в то время были перенесены в особо неприступные районы, и доступ к ним доверялся только самым испытанным.

Темные стремились подчинить сознание людей своей воле. Уже тогда их организованность и сплоченность, владение низшими энергиями, порабощение астрального плана были значительны. Колдовство и изуверство того времени достигли невероятных масштабов, и всякое сопротивление, даже независимая деятельность людей преследовались нещадно. В царских покоях, в которые не проникал в лучшие времена никто из непосвященных, часто находились гадатели и чародеи. Своими загрязненными эманациями они окутывали не только престол, но и ложе царей. Для единобожия собственного изготовления усилий темных было явно недостаточно, и поэтому они создавали полный хаос и подменяли светлые понятия. Насаждая эго – и геоцентризм, разрушая и предавая забвению все светлые достижения эпохи, они надеялись совершенно подчинить развитие Земли собственным интересам.

Деятельность Владык затруднялась плотным астральным покровом, окутывавшим большинство центров Атлантиды, где хозяйничали темные ставленники или подконтрольные им слабые властители. Главная беда заключа-

лась в том, что извращенное сознание людей всю силу своего потенциала обращало на питание этого загрязненного плана бытия. Большинство явлений, исходивших из Высшего Источника, истолковывалось как враждебное, а приближение огненосца вызывало болезненное отвращение и неприятие.

Атланты обладали высокими достижениями в различных областях наук. В технике они могли бы сравниться со многими современными изобретениями, а во многом и превосходили их. Техника атлантов имела самые разные источники энергии, в том числе и психические. Наши далекие предки широко эксплуатировали в своих целях элементалов и низших духов, заставляя их выполнять самые разные работы, от охраны жилья до передвижения по воздуху предметов и строительства городов. Многие атланты имели слуг – элементалов, послушных, как роботы, но естественно отражавших в себе весь облик хозяина.

Хаотическое рассеяние и раздробление когда-то единой светлой Солнечной религии со временем превращается в пеструю и многоликую враждующую массу темных и серых культов, среди божеств которых было немало кровожадных обитателей астрала. Луна сменяет Солнце, а культ Божественных посланников заменяется культом личным.

Высшие Силы старались защищать и поддерживать сохранявшиеся очаги прежней религии. Через посланников они передавали предупреждения задолго до начала разрушения материка. Перед самыми крупными потрясениями все светлые очаги были перенесены в более безопасные места. Гибель материка длилась достаточно долго. Землетрясения и провалы происходили в особенно пораженных местах, где темные безумства были самыми изощренными. Разрушения городов, гибель целых островов, гигантские извержения вулканов вносили еще больший хаос в разлагающуюся цивилизацию, но, как это происходит всегда при больших потрясениях, сознание лучших прояснялось, и многие из них бежали, гонимые ужасом и страданиями. Наиболее закоренелые во зле и невежестве еще более погружались в безумства, объясняя каждый удар стихий гневом более могущественных сил, которых они не успели подчинить своей воле. Агония длилась долго, но, видя разрушающуюся великую культуру, в которую было вложено слишком много, Владыки уже закладывали камни нового Храма.

Незнание прошлого порождает у человечества множество заблуждений по поводу своего происхождения. Этому способствуют объективные причины, одна из которых – то, что предшествующие расы и их цивилизации не оставили после себя сохранившихся останков. Весь опыт лемурийцев и атлантов сегодня практически отрицается официальной наукой за недостатком материальных подтверждений. Однако необходимость открытия великого прошлого, которое должно помочь людям избавиться от самомнения, велика. Нужно вмещать, не отрицая весь опыт минувшего, и основывать свои шаги в будущее на прошлых завоеваниях. Ведь труд и лишения людей, живших тысячи и тысячи лет назад, был объективно предназначен для гря-

дущего, для будущих поколений. Создавая культуры духовные и материальные, взаимосвязанные и нераздельные между собой, люди прошлого готовили приход грядущих поколений. Неважно, что гибель культур, разрушение целых материков как бы стирали с лица Земли это движение. Акаша, хранящая всю летопись земную, личные и индивидуальные накопления людей, а также память земная, запечатленная в каждом растении, камне, животном, во всем окружающем мире – все это ждет своего осознания и применения. Знание древних, зафиксированное в манускриптах, не вызывает противодействия и насмешки, но для того, чтобы осуществить все замыслы прошлого, настоящего и будущего, важно осознанно принять весь опыт Земли, как мировой, так и человеческий, что особенно трудно. Осмысление его придаст не только уверенность человеческому существованию, но и поможет исправить многие заблуждения и ошибки собственного развития. Опыт предшествующий важен для соединения эволюционной цепи, разорванной атлантами, но восстановленной усилиями Братства, и вот теперь вновь нарушаемой ужасающим эгоцентризмом Пятой расы.

Гибель Атлантиды была гигантским ударом, который не разрушил земного плана, но основательно поколебал стройную систему миров. Хозяин Земли – Люцифер не принял важного эволюционного поворота. Зная все уголки нижних планов, пользуясь относительной доступностью человеческого сознания, темные армии Люцифера проникали в общее движение культур Атлантиды, стремясь отделить различные русла и противопоставить их как духовно, так и материально всему эволюционному потоку. Извращая знания, которые давались Владыками, намеренно сужая одни, замалчивая другие, преувеличивая третьи, темным исполнителям удалось завладеть центрами Атлантиды, где через послушных или сознательных исполнителей десятилетиями внушались кощунственные мысли покорения и подчинения всего мирового пространства их воле.

Преобладание магии самого ужасного и невежественного вида, практикующей ритуальные убийства и вампиризм различных видов, а также эксплуатация низших духовных сил Природы и многое другое – все это, в конце концов, привело большую часть Четвертой Расы к падению и гибели. Магия, конечно была не единственной причиной, важнее было другое – то, что Водящая Рука была потеряна и впоследствии уже полусознательно отталкивается. Разрушение городов, гибель государств сопровождалось войнами и болезнями, острова и материк не раз подвергались тяжелым эпидемиям.

Вред атлантического безумия очень нарушил и засорил астральный план, сделав его средоточием низких страстей и полем движения темных полчищ. Нижние слои астрального плана являются ныне стеной или пропастью для неразвитых развоплощенных духов. Загрязненные присутствием многочисленных темных служителей, фокусируя и излучая разрушительные энергии, эти слои являются скопищем силы, тормозящей эволюционное движение. Нарушая стройность всего Иерархического здания,



астрал представляет собой нижний этаж его, мешающий и вредящий всему строению.

Высокие энергии проникают во все бесконечные лабиринты и ямы этого плана, разрушая нагромождения и завалы, образованные усилиями темных. Очистка и окончательное просветление требует эволюционной смены и многих других условий. Усилия Владык обращены на человеческое сознание, столь пропитанное астральными эмоциями и так питающее многих его обитателей.

Злые зерна, посеянные в Атлантиде, сегодня дают свои смертоносные плоды, астральные завалы разрушают и загромождают естественные каналы сообщающихся миров. Высшим Силам, движимым стремлением помочь росту сознания людей, желающим вернуть человеческое развитие на путь естественной эволюции, приходится напрягать все силы для того, чтобы так ожидаемая катастрофа не наступила. Всеми мерами предупреждаемая, она нависла, как дамоклов меч, и не уменьшается в размерах, грозя уничтожением. Значительные силы Света привлечены сегодня для поддержания равновесия подземного и космического огня, разность потенциалов которого всегда предохранялась естественным изолирующим слоем, теперь разрушаемым волнами человеческих страстей и новым потоком эволюционных энергий. Применение новых энергий является насущной потребностью времени. Это новое условие, вторгающееся в жизнь Земли, приобретает в тяжелом современном положении катастрофическую угрозу. Образ гибели Атлантиды, нарушившей эволюционную цепь, теперь очень актуален.

Пусть не пугают, но отрезвляют эти слова – жизнь на Земле в опасности. Гибель планеты, которую строили миллионы разумных сознаний разных иерархических планов и уровней, столь любимой Высочайшими Разумами, так жертвенно служивших ее процветанию и столько теперь отдающих для ее спасения, все еще остается суровой реальностью. Гибель эта всецело может быть спровоцирована человеческим сознанием, отдавшимся на волю темных стихийных сил. Они сегодня уже обезглавлены, но страх, всегда являющийся их средством, делает свое дело. Естественное спасение для Земли, ее жителей не может быть безболезненным, ведь недуг слишком опасен и глубоко проник. Напомним слова Е.И.Рерих: «...в основе и в судьбе нашей планеты лежит величайшая Космическая Драма».

Образ Атлантиды, раскрытый Платоном в диалогах «Тимей» и «Критий», опроверг многие представления об истории Земли и волнует на протяжении веков умы философов и литераторов, архитекторов и историков, породил и порождает всевозможные легенды и мифы. Их по-разному используют эзотерики и геополитики, ученые и писатели, создающие литературные произведения, модели мироздания, порой совершенно противоположно трактующие те или иные факты и дающие взаимоисключающие прогнозы. Кто прав? Где истина? Ответ даст время.



Ценно и важно понимание нынешней ситуации в мире для осознания того, что жизнь может продолжаться только при победе Сердца и Разума, если восторжествуют нравственные законы, провозглашенные в разные века пророками и мудрецами. Кого-то из них неразумные люди сжигали на кострах и распинали на крестах, других возносили на алтари фанатического поклонения, что одно и то же. Но правы оказались, все же, именно эти великие мученики, а не власть предержащие честолюбцы.

Там, где побеждает разум, нет страха – главного врага человека, толкающего его к безумию, рабству и насилию. И сегодня размышления об Атлантиде – это не нагнетение страха конца – гибели планеты, а его преодоление, Потому что знать – значит победить.

...Ничто сейчас, кажется, не напоминает обычному глазу обывателя приход Нового Времени и новых людей, но листья деревьев упадают к сроку, и ласточка успевает к весне, так и заповедное светлое будущее не за горами.

**М.Г.Волкова, Н.А.Тоотс, Н.Н.Якимова**

## **ЭХО АТЛАНТИДЫ**

*Эти традиции являют своего рода праисторию, в которой культуры и цивилизации предстают лишь мгновениями долгого и изменчивого процесса развития. Если это так, то все, что мы знаем (или думаем, что знаем) о прошлом человечества, лишь ничтожная часть этого прошлого.*

*Х.А. Ливрага*

### **Истоки легенды**

Пожалуй, ни одно из сказаний не породило в сознании человечества такого огромного резонанса, как предание об Атлантиде, могущественном государстве, погубившем себя своей агрессивностью и ушедшем под воду в незапамятные времена в результате грандиозных катастроф. Люди не устают спорить о реальности этого загадочного материка.

### **Обзор легенд Ордена Тамплиеров**

Много тысячелетий тому назад, в эпоху белого солнца, жизнь на Земле была сосредоточена на материке, называемом Атлантидой. Материк этот представлял собой род вогнутой чаши и лежал ниже уровня моря. Жили на этом материке исполины пред-адамиты и раса гиперборейцев,



обыкновенных людей, пришедших с севера. Земля была еще не устроена, и людям была бесконечно трудна борьба с хаосом стихий, постоянно врывающимся в их жизнь. Приходилось бороться с гигантскими зверями, жившими под белым солнцем. Стоял на Земле стон только что родившихся душ. Не вытерпели люди, и раздался их призыв о помощи. Золотым дождем упали «духи помощи» – ангелы на Землю. Подходил ангел к атланту, и если атлант был добр и чист, если светла была его аура, то входил в атланта и соединялся с ним. Если же атлант был зол и темна была его аура, то становился рядом, делаясь тем, кого впоследствии называли ангелом-хранителем. И со многими атлантами соединились ангелы. До этого времени человек состоял из души и физического тела, а ангел, соединившись с ним, приносил ему дух и астральное тело.

Сойдя на Землю и воплотившись в атлантов и лемурийцев, в результате своей работы ангелы настолько ослабили зло хаоса, что эту эпоху справедливо называли «Золотым веком», как она осталась в смутных воспоминаниях человечества. Божества-маги стихийных сил, знавшие всю полноту и связь стихийных сил, заставляли их служить атлантам. Было полное удовлетворение потребностей не только физических, но и высших потребностей астрального тела в гармонии, красках, ароматах, познании и другом, уже забытом нами. Исчезло неравенство в грубом смысле; каждый получал по потребностям и вкусам. Земля не была еще истощена непомерными требованиями человека, каждому, предпринимавшему что-либо, помогали все.

Но все же воплощенные в человеческие тела ангелы не чувствовали себя хорошо на Земле. Их мучила брезгливость к телу и его потребностям, угнетала неудовлетворенность, стремление к чистой жизни. Томились они воспоминаниями о прежнем блеске, красоте, гармонии.

Первое поколение людей было бессмертно, т.к. рядом стояли ангелы с мечами. Но вскоре дети от смешанных браков подпали под власть стихии Смерти. Это сделало существование атлантов более тяжелым и повело к попытке вернуться в высшие миры путем уничтожения тела. Началась эпидемия самоубийств, но она не привела ни к чему, т.к. умирая, вспоминал ангел о принятой на себя миссии и вновь возвращался на Землю. Тогда у более молодых атлантов возникло решение возвратиться к верхам со своим физическим телом, сделав его более одухотворенным, более астральным – в экстазе найти способ уйти с Земли. Был изобретен для этого ряд приемов изменения пищи и другие, сохранившиеся в аскезе и йоге. Но все оказалось миражом – не добились атланты подъема. Повторили они свою традиционную ошибку: позвали на помощь стихийные силы. Против этого восстали старые атланты, знавшие, что раз это уже было сделано и не привело к добру. Но стихийные силы были уже разбужены. Начались землетрясения, страшные ураганы, должна была прийти всепоглощающая волна и разряды грозных электрических сил. Гиперборейцы (светлые атланты) же, осененные духом, ушли на высокие



горы, но атланты не пожелали покинуть свои города и поэтому приготовились к катастрофе, которую уже не могли предотвратить. Благодаря своим громадным знаниям, умению пользоваться силами природы, они обнесли города стенами, покрыли их крышами, могучими выдержат на тиск водной стихии, снабдили аппаратами, которые, подобно жабрам, добывали воздух из воды. И, когда наступил день катастрофы, стихии сбросили на Землю одну из ее лун, потом ставшую Австралией. Пошла всепокрушающая волна, три раза обошедшая Землю. Землетрясение погрузило огромный материк Атлантиды в воды Мирового океана, а с ним погрузились в своих городах и атланты. Но несмотря на прекрасные устройства, предусматривающие все необходимое для существования, атлантам стало еще тяжелее. Им не хватало солнца и неба, т.к. у них был искусственный свет, не хватало природы Земли. Им почти не удавалось получать вестей, т.к. теперь три круга воздуха, воды и крыш отделяло их от земных миров, да и бушевавшие стихии мешали сношению с этими мирами. Чтобы жить в новых условиях, атлантам пришлось искусственно уменьшать и уплотнять свои тела, вместо исполинов появились просто высокие люди. Безграничная тоска охватила атлантов, снова началась эпидемия самоубийств, особенно среди женщин. Были организованы даже праздники самоубийств. Наконец, один из атлантов напомнил остальным об опасности такого положения для них самих, напомнил о взятой ими на себя миссии. Решили атланты покинуть свои подводные города и вернуться к людям. Но в дальнейших поколениях атлантов все больше затемнялось сознание ангелов в душах людей. Постепенно люди утратили воспоминание о своем происхождении. Только в Учении хранится это знание, и задачей является собрать воедино тех, в ком живет воплощенный ангел, чтобы напомнить им об их миссии.

Помимо приведенного выше, имеется также сказание, более подробно рассказывающее о жизни атлантов до их ухода в подводные города...

Атланты были большого роста, сейчас их назвали бы великанами, их материальная культура была высока. Чудесные машины, аппараты, искусственные крылья, на которых они летали, мощные орудия для истребления диких зверей того времени, многие другие приспособления делали жизнь атлантов полной и разнообразной. Атлантом была известна скоропись, превосходящая стенографию. Этой скорописью были написаны книги, в которых излагались их научные знания. Атланты жили чрезвычайно долго, во много раз дольше современного человека. Это было возможно, в силу врожденных свойств организма атлантов, высокого искусства врачевания и гигиены, либо в силу того, что для целого ряда злокачественных микроорганизмов было невозможно существовать под лучами ослепительного белого Солнца.

Среди роскошных зданий были разбросаны кое-где дома, напоминающие наши постройки. В них жили пришедшие с севера низкорослые ле-

мурийцы. Вообще же все постройки, дома и хозяйственные строения не скучивались в городах, а были разбросаны на больших расстояниях друг от друга. Были здания для общих собраний, для школ, библиотек, коллекций, лабораторий, театров, мастерских для выделки разных предметов обихода. Каждый атлант мог обставить свое жилище по своему желанию, беря все необходимое со склада безвозмездно. Совершенные машины сделали рабочий день (для приготовления предметов первой необходимости) очень коротким. В мастерских же изобретателей каждый трудился столько времени, сколько хотел. Надо отметить, что у атлантов были такие предметы первой необходимости, которые в настоящее время считаются предметами изысканной, редкой роскоши. Пища атлантов состояла из небольших, сравнительно с их ростом, доз высокопитательных веществ, но они чувствовали непреодолимое отвращение к поеданию трупов животных. За крайними поселениями атлантов стояла стража, не допускавшая в Атлантиду чудовищных зверей и уничтожавшая наиболее опасных из них. Иногда группа вооруженных атлантов отправлялась за границы своей страны и посещала ненаселенные или слабо населенные людьми и животными местности. В почете у атлантов была музыка, живопись, скульптура. Часто изображали фантастические условия жизни нездешних миров. В низших школах для сосредоточения внимания учащихся применялось нечто вроде гипнотического внушения, но в высших школах такие приемы не практиковали. Искусство летать на механических крыльях легко усваивалось в учебных заведениях. Атланты жили семьями, дружно, относились с уважением друг к другу. Взрослые дети, как правило жили отдельно от родителей. Господствовала строгая моногамия. Супруги расходились только в том случае, если оба считали желанным расстаться. Не было у атлантов ничего похожего на власть и правительство – была полная акратия. Дела, требовавшие участия многих, совершались по взаимному соглашению. Атланты того времени не знали болезней. Если атлант умирал, то лишь тогда, когда хотел перейти в другой мир или посетить его. В этом случае душа атланта покидала его тело и оно сжигалось. Впрочем, атланты нередко заболевали странной болезнью. Увлекался атлант мистическим учением своей религии и начинал жить в чем-то похожем на мир иллюзий и галлюцинаций. Но заболевшие этой болезнью, происходившей от сильного желания представить себе жизнь иных миров, легко излечивались. Атланты знали, что окончится эпоха белого солнца и через многие, многие тысячелетия заменится другой эпохой, где будет течь жизнь под лучами золотисто-желтого солнца. Ученые атлантов изыскивали способы, чтобы побывать на земле золотого солнца через много лет после своего ухода в высшие миры.

Другие ученые думали о том, как передать людям этого солнца хотя бы некоторые из своих знаний и то, что они ценили выше всего – свою религию. Создавались группы лиц, задачей которых было хранение ре-



лигиозных основ и их передача их поколения в поколение без добавлений и комментариев. Были у них молитвенные собрания, но своеобразные и несхожие с нашими. Не просили они, но о многом вспоминали из того, что сохранила память сущего в них ангела. Узнав от ранее посланных разведчиков, что давно уже прекратили бушевать стихийные силы, настала эпоха желтого солнца и во многом изменились формы жизни на земле, поднялись спасшиеся потомки атлантов из своих подводных городов на поверхность. Отправились они на восток и прибыли в страну Кеми, Древний Египет. Но как были не похожи люди, с которыми пришлось встретиться атлантам, на тех, которых они когда-то знали. Словно только недавно начали они свое человеческое существование. Решили атланты, что их задачей является поднять уровень жизни людей, развить в них духовные возможности, сделать более сложным их разум. Пришлось им вести борьбу с демоническим началом, заполнившим Землю, с лярвами безудержного эгоизма и наслаждения, с желанием подчинения себе подобных ради достижения низменных радостей; с проповедью, отрицавшей существование Высших Миров и возможности подъема к ним; с невежеством, заполнявшим ум и подавляющим волю грубыми суевериями. Трудно приходилось атлантам, но их поддерживала мысль о том, что выполняют миссию, взятую на себя в незапамятные времена на призыв о помощи с Земли. Не могли атланты забыть то, что знали о жизни Миров Высших, обо всем разнообразии и сложности ее. Все эти воспоминания были сведены в определенные сказания и легенды, частично записанные символами, для передачи из поколения в поколение. Хранители этих сказаний в Египте были из высшей сокровенной касты жрецов, в которых особенно ярко жило божественное начало. Были случаи, когда атлантам, владевшим знаниями, удавалось войти в соприкосновение с обитателями иных миров. Все, что узнавали они, фиксировалось и передавалось ими в новых сказаниях. Они вели летопись истории развития народов, вплоть до отдельных событий, если это в какой-то степени имело отношение к атлантам и к их работе среди людей. Так возник цикл легенд и сказаний, в которых отражались события жизни иных миров, предистория дочеловечества и человечеств. Каждый волен воспринимать по сознанию. Не выносили во вне свое учение Посвященные атланты, зная, что не будет оно воспринято и окажется чуждым тем, в ком нет божественно-духовного начала. Не раз давали они людям приспособленные к их пониманию заповеди высокой морали и правила, основанные на дружбе и взаимопомощи в жизни. Как отмечалось, сказания эти хранились сперва высшей кастой жрецов в Египте, а затем в тех общинах, которые исторически пришли им на смену.

Есть обоснованное предположение современных ученых о действительном существовании в прошлом одной из ветвей расы атлантов, живших земноводной жизнью. Фаза земноводного есть и в процессе внутриутробного развития эмбриона человека (жабры за ушными раковинами).

Всю эволюцию физического тела человека на планете можно проследить в эмбриональном развитии зародыша от начала зачатия.

Группа уфимских ученых (медики, биологи, физики) под руководством директора Всероссийского центра глазной хирургии, доктора медицинских наук, профессора Эрнста Мулдашева провела компьютерные исследования по «среднестатистическому глазу» представителей всех рас людей на планете. В результате выяснилось, что прародителем различных глаз человечества является глаз классического тибетца. Собрав фотографии изображений глаз в храмах Тибета, подвергли их компьютерно-математическому анализу. Удалось воспроизвести внешность обладателя этих глаз. Люди, изображенные на рисунке, были очень высокого роста (3-4 метра), имели массивную грудную клетку, втянутый половой орган, перепонки до половины пальцев рук, а ступни ног имели пастообразную форму, клапан вместо носа. Во время экспедиции по Тибету, Индии, Непалу ученые показали реконструированный по глазам рисунок человека (предположительно раннего атланта) высокопоставленному тибетскому ламе Свами-Дарам, он воскликнул: «Самати! Вы были в пещере? О, это невозможно!» Как позже оказалось, тела представителей Атлантиды, а также тела представителей других рас планеты хранятся в особых условиях, в особых местах, вне доступа любопытствующих...

## ***Философ Платон об Атлантиде***

Рассказ об Атлантиде, переданный миру древнегреческим философом Платоном (427-347 гг. до н.э.), никогда не был достоянием одного только греческого народа, он давно стал всепланетным. И вот уже более двух тысячелетий эхо этой, наверное, самой величественной в истории человечества легенды отзывается во всех уголках нашей Земли. Образ Атлантиды был и остается магнитом для мечтателей и романтиков всех времен и народов. Литература об Атлантиде насчитывает более 25 тысяч томов. И это не только научно-фантастические произведения, но и научные исследования. В чем же причина такой притягательной ее силы? Мудрецы древности говорили, что в мире нет ничего абсолютно истинного или абсолютно ложного, и именно это заставляет вращаться колесо Миров.

В своих диалогах «Тимей» и «Критий» Платон подробно обрисовал государственное устройство и природные особенности Атлантиды. Сказание о ней было якобы передано египетским жрецом из Саиса предку Платона – афинскому политическому деятелю и реформатору Солону.

Согласно диалогам, Атлантида – огромный остров Посейдонис в Атлантическом океане, расположенный за Геркулесовыми Столпами (так в античности называли скалы Гибралтарского пролива). Остров «превышал своими размерами Ливию (древнее название Африки. – Авт.) и Азию



(полуостров Малая Азия. – *Авт.*) вместе взятые». На нем «возник великий и достойный удивления союз царей, чья власть простиралась на весь остров, на многие другие острова и на часть материка». Эта могущественная держава «овладела Ливией вплоть до Египта и Европой вплоть до Террени» (Этрурии. – *Авт.*)

Огромные силы были брошены на завоевание процветавших тогда Афин (тогда они имели иное название), чьи войска дали сокрушительный отпор. Однако «когда пришел срок для невиданных землетрясений и наводнений, за одни ужасные сутки» разверзнувшейся землей были поглощены и доблестные войска афинян, и Атлантида.

Когда же это случилось? В обоих диалогах Платона называется дата: «девять тысяч лет тому назад». Для нашего времени примерно 9,5 тысяч лет до н.э. или около 11,5 тысяч лет назад. Дата эта очень важна, запомним ее.

Среди разных народов Северной и Южной Америки существуют легенды, связанные с потопом, причем в некоторых из них говорится о затонувшем материке Ацтлан. Сохранились три кодекса индейцев майя, хранящиеся сейчас в Мадридской библиотеке. В одном из них, так называемом «Кодексе Тро», есть такие строки: «6 года К`ан, в одиннадцатый день Мулук месяца Сан, начались ужасные землетрясения... В результате их жертвой пала страна Му... Она исчезла в течение одной ночи... Земля расступилась, и десять стран, разорвавшись на части, были уничтожены. Они погибли вместе с населением, насчитывавшим 64 миллиона человек, за 8060 лет до написания этой книги». Календарь майя дает точную дату – 11653 года назад.

## ***В поисках исчезнувшей земли***

Тема Атлантиды породила не только огромное количество литературы, но и целую отрасль знания – атлантологию. Легендарный материк искали по всему земному шару; достаточно вспомнить походы нашего научно-исследовательского судна «Витязь», раскопки английского археолога Артура Эванса на Крите и немецкого специалиста Адольфа Шульте-на в Испании, экспедиции греческого вулканолога Спиридона Мартинатоса и т.д.

Еще за полвека до Платона древнегреческий историк Геродот упоминает об атлантах – народе, который населял обширный район на Африканском континенте. В эпоху Возрождения интерес к таинственной стране резко возрос в связи с прочтением диалогов Платона. Но подлинный взрыв всеобщего увлечения поисками разгадок Атлантиды начался с конца прошлого века. Гипотез и домыслов высказывалось множество; кое-кто даже утверждал, что искомый остров – это... Шпицберген. Но, в конце концов, большинство экзотерических исследователей склонилось к одно-

му из четырех предположений: Атлантида могла располагаться либо в Атлантическом океане, либо в западной части Африканского континента, в Западной Европе (юго-запад Испании) или в Восточном Средиземноморье (о. Санторин в Греции).

В качестве потомков атлантов называются и «белые эскимосы», и люди «черной цивилизации Ифе» в Нигерии, и египтяне, и народы Майя, и жители Сахары тауреги, и баски в Испании, и представители минойской цивилизации на Крите. Есть и другие предположения, о них пойдет речь дальше.

По самому центру дна Атлантического океана с севера на юг тянется Срединно-Атлантический хребет. Здесь проходит граница трех гигантских литосферных плит – Западно-Атлантической, Африканской и Евро-Азиатской. В этом неровном «шве» на дне океана постоянно бушуют тектонические силы, периодически происходит извержение магмы, которая, застывая, образует ряд громадных выступов. Современная наука отрицает наличие крупной суши в Атлантическом океане в течение последнего миллиона лет, хотя в районе Азорских островов со дна моря были подняты и куски магмы, которые, как установлено, могли образоваться только на суше, и породы со скелетами пресноводных водорослей диатомей.

О том, что наша планета пережила грандиозную геологическую катастрофу, говорят и исследования, например, пещеры Шанидар в Северном Иране, расположенной на высоте 750 метров над уровнем моря и с незапамятных времен облюбованной первобытными людьми. Несмотря на такую высоту, когда-то в результате страшной катастрофы вода вошла в пещеру и смыла трехметровый слой земли. Одновременно мощное землетрясение разрушило потолок пещеры. По данным американских археологов, катастрофа произошла именно 12 тысяч лет назад. Можно было бы привести и другие доказательства, но тема нашего повествования иная.

Добавим лишь, что есть научная гипотеза, прямо связывающая гибель Атлантиды с окончанием ледниковых периодов. Несколько десятков тысяч лет назад теплый Гольфстрим не мог достигать берегов Европы и образовывал кольцевое течение в Атлантике. Около 30 тысяч лет назад он изменил направление, отклонившись к Исландии. В результате окончился предпоследний ледниковый период. Некоторые исследователи связывают это событие с разрушением значительной части материка Атлантиды, ранее преграждавшей путь теплоте течения. И наконец, ровно 12 тысяч лет назад, в результате гибели последнего осколка великого материка, Гольфстрим отклонился еще севернее. В это время и закончился в Европе последний ледниковый период.

Впрочем, обо всем этом гораздо лучше скажет писатель, радиофизик, один из ведущих атлантологов нашей страны В.И.Щербаков.



## **«Главная опасность – это невежество»**

В юности я верил в Атлантиду Платона, повторяя путь многих романтиков, – рассказывает писатель, – позднее обнаружилось, что слово «вера» здесь неуместно, поскольку без Атлантиды просто невозможно объяснить и понять главные закономерности минувшего и настоящего.

Во-первых, нельзя объяснить практически мгновенное вымирание многих видов крупных животных – и, прежде всего, мамонтов – именно тогда, когда по данным Платона, Атлантида погибла, погрузившись в океанскую пучину, то есть 12 тысяч лет назад.

Во-вторых, нельзя понять глобальные явления геофизического плана, и в частности, стремительное таяние ледника километровой толщины, покрывавшего значительную часть Европы до Валдая и Альп включительно. Ничего подобного в истории планеты мы – до этого – не знаем: миллионы квадратных километров суши и морей освободились от ледникового панциря за две-три тысячи лет, тогда как при обычном ходе событий на это потребовалось бы в десятки раз большее время. Почти мгновенно (по геологическим масштабам) изменился и климат Земли: очертание береговой линии океанов и морей стало иным, уровень океана поднялся на десятки метров.

В-третьих, никак не удастся без знаний об Атлантиде объяснить многие и многие черты сходства культур Америки и Старого Света.

Один лишь перечень проблем может занять целую книгу, которая вряд ли убедит привыкших к известному афоризму: «Этого не может быть потому, что не может быть никогда». Борясь с чудесами вообще и с чудом Атлантиды в частности, они умудряются не замечать, что гораздо большим чудом является как раз то, во что они верят: будто бы на пустом месте в Малой Азии возникли центры культуры за время жизни всего лишь нескольких поколений, и где люди вдруг за тысячу лет и даже менее того научились строить поселки – почти города, приручили животных, узнали более десятка видов культурных растений, стали сооружать храмы с колонными портиками, обрабатывать металлы и совершили ряд поразительных открытий, так что потом в течение многих тысячелетий вся человеческая цивилизация лишь пользовалась всем этим, почти ничего не добавляя своего.

Между тем наука атлантология, которую я рискнул представлять уже много лет в стране, удаленной от этой полулегендарной земли в океане на приличное расстояние, знает ответы на сформулированные выше вопросы и на множество других, еще более сложных. Ведь именно у нас в Сибири удалось найти решающее, на мой взгляд, доказательство реальности мирового катаклизма, погубившего Атлантиду.

В роковой срок, указанный Платоном, погибли мамонты – удивительно выносливые и сильные животные, идеально приспособленные к дли-

тельными переходами: осенью – на юг, к истокам великих сибирских рек, весной – на север, в зеленые раздолья долин, где они питались лозняком, осокой, кустарником. И вот они оказались буквально замурованными в сероватом грунте, намытом течением. Так было на реке Берелех, так было на других кладбищах мамонтов. По моим данным, уровень рек поднялся тогда на тридцать-пятьдесят метров. И это были не реки, а гигантские грязевые потоки – сели. Мамонты утонули, погребенные под наносами грунта, оказавшегося – чем бы вы думали? – распыленной магмой(!), хотя в то отдаленное время поблизости от указанных мест вулканов не было. Такой же грунт вулканического происхождения обнаруживается и на дне озера Нанокрон в Ирландии – на противоположном конце планеты. Когда-то египетские жрецы сообщили Солону, что все сущее на земле периодически уничтожается небесным огнем. И они правы. Ибо за этим образом скрыта была величайшая мудрость, недоступная даже ученым начала девятнадцатого века, то есть тысячи лет спустя. Небесный огонь – это метеориты, астероиды, падающие иногда на Землю. («Агни Йога» дает более широкое объяснение «небесному огню». – *Прим. ред.*)

Что же произошло примерно 12 тысяч лет назад? Факты говорят: возможно падение в Атлантический океан астероида, давшее толчок цепи грозных событий. Океаническая кора – дно океана – оказалось пробитым, выплеснулась магма, смешалась с водой и взорвалась, распылилась. Темные тучи закрыли небо на десятки лет, из туч извергались ливни, и самые первые ливни с грязью были поистине ужасны.

Изменилась и география земного шара. Океан вздыбился, первая волна, вызванная ударом, воспринималась бы с современного спутника как феномен космического масштаба: стена воды высотой в километр, украшенная многокилометровым поясом пены, а ближе к центру – багровое свечение, огонь, затем кольцо тьмы. Эта волна двинулась сразу ко всем побережьям, сметая все и вся, не один раз оббежав мировой океан и всюду неся смерть. Почти никаких следов цивилизации атлантов не осталось. Лишь потомки атлантов, восточные атланты, начали второй виток цивилизации в Малой Азии и несколько южнее. Я назвал этот регион восточной Атлантидой. Он был обязан своим возникновением колонизации атлантов, о которой писал Платон. Атланты владели некогда Египтом, Этрурией (Тирренией), Средиземноморским побережьем, возможно – Малой Азией, Эдемом – библейским раем, где было известно «дерево жизни», дававшее бессмертие. Мы все до некоторой степени потомки атлантов. Прошли многие тысячелетия, и только тогда на Крите – о.Санторине – вновь появились некоторые черты культуры атлантов благодаря относительной изолированности этих морских заповедников.

Но не стоит смешивать минойскую культуру Крита с Атлантидой. Ведь эти районы были египтянам хорошо известны, и они не могли отождествлять их с Атлантидой. Это все равно, как если бы коренной москвич на-



звал Атлантидой Крым, Тамань или Жигули. (Впрочем, и подобные попытки делались неоднократно).

Я считаю, что атланты находились на очень высоком уровне развития. Но в отличие от них мы идем по совершенно иному пути – пути чисто технического. Они прекрасно владели образным, «правополушарным», мышлением и достигли больших успехов в магии. Магию принято разделять на «черную» и «белую». Сначала она бывает «белой», затем неизбежно возникает проблема магического нападения и защиты, и уже обе стороны вынуждены применять «черную» магию. Но я бы, конечно, не объяснял только магией происшедшее в Атлантиде. Те внутренние законы, проявление которых мы сейчас пытаемся восстановить, отреагировали на весь комплекс сложившейся в Атлантиде ситуации.

Современный человек, в отличие от атлантов, идет по пути логического и абстрактного «левополушарного» мышления. Он все хуже воспринимает образы. Но главная для него опасность – невежество. Причем именно компьютеры, телевидение и радио приводят человечество к одиночеству. Нет более опасной лжи, чем часть истины, а через массовые средства информации всегда выдается лишь эта малая часть.

Но незримые нити традиций атлантов все равно тянутся из глубин тысячелетий и в наши дни, в наше настоящее и будущее.

## ***О чем говорит Эзотерическое Учение***

Древнейшая «Книга Дзиан» и комментарии к ее станцам, данные в «Тайной Доктрине» Е.П. Блаватской, утверждают, что первобытные люди были одновременно рождены в семи различных частях планеты (от семи Кумар). Об этом же говорится в «Божественном Пэмандре» Гермеса Трисмегиста, египетских «Книге Тота» и «Книге Мертвых», древних халдейско-ассирийских записях, Каббале и других сокровенных источниках. В те далекие доисторические времена предшественники нашей пятой расы рождались, жили и умирали на четырех континентах: Гиперборее, Лемурии, Атлантиде (знаменитый остров, упомянутый Платоном и названный аналогично, был лишь остатком этого обширного материка) и Европе.

Со времен гибели Атлантиды очертания континентов Земли изменялись не раз. Последний, наиболее значительный катаклизм разразился около 12 тысяч лет назад. Тогда-то остров, о котором говорилось в диалогах «Тимей» и «Критий», был поглощен морской пучиной. Главный материк атлантов погиб много раньше. В «Эзотерическом Буддизме» Синнета сказано: «В эоценский период, в его первой части, великий цикл людей Четвертой расы лемурио-атлантов уже достиг своего апогея (цивилизации), и великий Материк, отец почти всех настоящих материков, обнаружил первые признаки погружения». Знаменитый потоп, покрывший собой большую часть Атлантиды, разразился около 850 тысяч лет назад,

в конце миоценового периода. Материк Атлантиды разделился на два острова – Рута и Даития.

Вторая, менее значительная катастрофа грянула около 200 тысяч лет назад. От острова Рута осталась лишь малая часть – остров Посейдонис, на котором и располагалась Атлантида Платона. О ее судьбе мы уже сказали.

Сокровенное Учение говорит, что в ходе своего развития на данном этапе, или в четвертом планетном Круге, человечество должно последовательно пройти семь стадий – рас.

Люди Первой и Второй рас еще не обладали физическим телом и имели только эфирные и астральные оболочки. Представители Третьей расы – Лемурийской – во второй половине своего существования уже приобрели физическое тело. Произошло это примерно 18 миллионов лет назад, и с этого момента начинается собственно человеческий период.

Материк Лемурия, располагавшийся в южной части Индийского и Тихого океанов, был прародиной Третьей расы. До него в районе Северного полюса существовал еще один материк – Гиперборея. Миллионы лет назад климат в полярных областях был тропическим. Согласно Древним Учениям, ось Земли постепенно изменяет свой наклон по отношению к эклиптике, и в указанный период наклон оси был таков, что полярный день продолжался на протяжении всего оборота Земли вокруг Солнца, после чего наступало нечто вроде сумерек весьма краткой длительности. Как пишет Е.П.Блаватская в «Тайной Доктрине», за время этого Круга «должно произойти семь земных Пралай (период обскурации, или планетного покоя. – Прим. Авт.), вызванных изменением в наклоне земной оси. Это есть Закон, действующий в свое назначенное время, и вовсе не слепо, как это предполагает наука, но в точном соответствии и согласованности с Законом Кармы». С изменением наклона земной оси каждый раз связаны грандиозные планетные катаклизмы.

Первые представители человечества были расами гигантов. Лемурийцы обладали третьим глазом, который располагался в районе затылка; развивались они непосредственно под руководством Водителей Земли, с которыми могли беспрепятственно общаться; строили города из камня и лавы. Материк Лемурии погрузился только потому, что этому пришел срок. Как говорит комментарий Тридцать Третьей Станцы «Книги Дзиан», «после великого наводнения люди Третьей расы значительно уменьшились в росте, и продолжительность жизни их сократилась. Они пали с точки зрения божественности и начали смешиваться с животными расами, и вступили в брак с великанами и пигмеями (карликовой расой с полярных областей)... Многие приобрели божественное, нет, скорее – незаконное знание и добровольно вступили на Левую Тропу».

Атланты Четвертой расы произошли от небольшого числа людей Третьей расы – северных лемурийцев. Причем, по словам Е.П.Блаватской, в



то время как «лемурийцы тяготели к Северному полюсу, или же к Небесам своих прародителей – Гиперборейскому материку, атланты же к Южному полюсу и “Бездне”, космически и по-земному, – откуда веют жаркие страсти, раздуваемые в ураганы космическими элементами, пребывающими там».

Так кто же такие были атланты? Трехметровые гиганты? Смуглолицые атлеты? Карлики? Ведь их век, несмотря на природные катаклизмы, длился многие сотни тысячелетий(!). Блаватская по этому поводу дает исчерпывающий комментарий: Термин «атланты» не должен вводить читателя в заблуждение и заставлять его предположить, что он приложим к одной расе или даже к одному народу. Это все равно, что сказать «азиаты». Атланты были многочисленны и разнообразны, и они являли несколько «человечеств», и почти бесчисленное число рас и народностей... Существовали коричневые, красные, желтые, белые и черные атланты, гиганты и карлики.

В книге «Космические легенды Востока» Р.Стульгинскас приводит интересные подробности, касающиеся истории Атлантиды. Третья подраса атлантов – толтеки, – сообщает он, – достигла вершины развития своей расы. Цвет кожи этой подрасы был медно-красный, и потомки их – индейцы Северной и Южной Америки. Толтеки создали самую могущественную империю. Они достигали 2,5 метров роста (по Е.П.Блаватской, рост этот был несколько больше. Теперь становится понятным, почему все сооружения атлантов предстают в описании Платона такими гигантскими: храм Посейдона имел, по нашим меркам, длину 185 метров, ширину 96 метров и «соответствующую этому высоту». Кольцевые каналы, окружавшие метрополию, были соответственно 370 и 55 метров ширины).

В течение периода расцвета Атлантиды посвященные Водители всегда поддерживали связь с Иерархией. Науки и искусства достигли максимального расцвета в Толтекской подрасе. Атланты создали высокоразвитую технику, в том числе и летательные аппараты, движущей силой которых был особый род эфира. Однако постепенно эгоизм взял верх, и войны положили конец Золотому Веку. Когда извращение эволюционных законов достигло своего апогея, первая ужасная катастрофа потрясла весь континент.

Цивилизация народов Атлантиды опередила все предшествующие. Наши прародители арийцы свои знания получили от атлантов. От них они научились воздухоплаванию, метеорографии, метеорологии, химии, алхимии, геологии, физике и астрономии, науке о сокрытых свойствах драгоценных и других камней. Е.И.Рерих в своих письмах ученикам сообщала: «Ариаварта означает “страна арийцев”. Это древнее наименование Северной Индии, куда пришли и где остановились первые выходцы из Средней Азии после гибели Атлантиды». Е.П.Блаватская пишет, что «цивилизация атлантов была даже выше, нежели цивилизация египтян». А

их «выродившиеся потомки» – народ Атлантиды Платона – «построили первые пирамиды в этой стране еще до пришествия «Восточных эфиопов», как Геродот называет египтян.

В своей книге «Фивы» испанский ученый и эзотерик, доктор философии, основатель Международной организации «Новый Акрополь» Х.А.Ливрага писал:

«Около 850 тысяч лет назад начались катаклизмы, являвшиеся, по свидетельству некоторых источников, результатом использования энергии Мармаш (так называли атомную энергию, выделявшуюся в результате превращения энергии в материю – процесс, обратный известному сегодня). Эти катаклизмы существенно изменили облик планеты и наклон ее оси относительно плоскости эклиптики. Великая Атлантида раскололась на два континента, которые в Индии назывались Рута и Даития. Смещение земной оси вызвало появление Анд, Америки и части Европы в их теперешнем виде.

Человечество почти полностью исчезло с лица Земли. Из тех, кто уцелел, большинство впало в первобытный “примитивизм”, а меньшая часть нашла пристанище в немногих сохранившихся культурных центрах. Около 700 веков назад после длительного периода остался лишь остров Посейдонис, который, по-видимому, имел колонии в других частях света. Развитые культура и цивилизация Посейдониса пустили корни в Африке в той области, которая сейчас называется Верхним Египтом. Тогда Нил был гораздо короче, чем сейчас, и, не образуя дельты, впадал в окрестностях современного Ассиута в ныне исчезнувшее море Сахары, чьи воды омывали священный остров, который сейчас известен как плато Гиза. <...> На плато была воздвигнута Большая Пирамида (согласно другим версиям – две). Эта пирамида никогда не предназначалась для погребения, а являлась материальным воплощением знаний, выраженных через ее размеры и их соотношения.

Минули тысячелетия, и был воздвигнут еще один великий памятник – Большой Сфинкс, при строительстве которого частично использовался естественный священный холм. У Сфинкса были крылья, а на лбу – диск из полированного золота. Диск отражал первые лучи солнца, направляя их в пространство между лап Сфинкса, которые в результате многочисленных перестроек дотянулись до прибрежных скал. <...> Лицо Сфинкса, претерпевшее множество изменений, первоначально имело черты одного из великих Магов – Правителей Атлантиды. <...> Около 12 тысяч лет назад в результате очередного катаклизма исчез последний осколок Атлантиды, однако большая часть библиотек и некоторые предметы с этого острова находились в его африканской колонии – Египте».

Загадочные знания древних, как бы занесенные извне, всегда вызывали удивление вдумчивых исследователей. Все они были переданы древним цивилизациям из одного центра – Атлантиды.



В «Разоблаченной Изиде» Е.П.Блаватская задает справедливый вопрос: «Кто из археологов осмелится утверждать, что та же рука, которая планировала Пирамиды Египта, Карнака и тысячи развалин, ныне разрушающихся и уходящих в забвение на песчаных берегах Нила, не построила и монументальный Нагкон-Ват в Камбоджии; или не начертала знаки на обелисках и дверях покинутых индейских деревень, недавно открытых в Британской Колумбии лордом Дюфферин; или же те знаки, которые находят на развалинах Паленки и Уксмала в Центральной Америке? Разве реликвии – последние напоминания о давно “утерянных искусствах” – не свидетельствуют в пользу древней цивилизации?»

В «Тайной Доктрине» приводится так называемый Меридиан Рас, который помогает наглядно представить эволюцию человечества на Земле.

В нашем четвертом Круге нарождающееся человечество первых двух коренных рас было, можно сказать, интуитивно-духовным и не имело ни физического тела, ни мозга, так как оно было на своем нисходящем пути – пути погружения в Материю. И так как наша Пятая раса находится на параллельной линии на восходящей дуге, то мы, наоборот, лишены еще духовного элемента, который сейчас заменен рассудком. К концу Круга нам предстоит преобразовать и одухотворить Материю, из которой мы состоим. «Мы находимся лишь в четвертом Круге, – пишет Е.П.Блаватская, – но только в Пятом будет достигнуто, наконец, полное развитие Манаса как прямого Луча от всемирного Махата, Луча, более не задерживаемого Материей».

Теперь следует разобраться с историей каждой человеческой расы.

Такие понятия, как Золотой, Серебряный, Бронзовый и Железный Век не следует отождествлять последовательно с каждой расой. Каждая раса проходит через ВСЕ эти периоды. По хронологии браминов история расы как таковой делится на несколько Юг:

Крита (Крита – это чистота. – *Прим ред.*), или Сатья Юга, содержит 1728000 лет; Трета Юга – 1296000 лет; Двапара Юга – 864000 лет; Кали Юга – 432000 лет\*.

Раса атлантов, поясняет Блаватская, находилась в СВОЕЙ Кали Юге, когда она погибла, тогда как Пятая, или наша раса, находилась в то же самое время в СВОЕЙ Сатья, или Крита Юге. Сейчас наша раса находится в СВОЕЙ Кали Юге. Идущая Шестая раса, которая может начаться очень скоро, будет находиться в СВОЕМ Сатья, или Золотом Веке, тогда как остатки Пятой расы одновременно будут еще долго пожинать плоды нашего невежества в своей Кали Юге.

Однако это вовсе не значит, что на Землю придет жить какое-то новое, «совершенное» человечество. Это значит только то, что те «души», или монады, нашего же человечества, которые в своем развитии уже

---

\* Смотри таблицу «Циклы Космической Эволюции», стр. 61.

преодолели Карму Четвертой и Пятой рас, достигнут тем самым уровня Шестой расы и получают возможность развиваться дальше, переходя в завершающую четвертый Круг Седьмую расу.

## ***Наследники Атлантиды***

Десятки тысяч лет назад Европу заселяли кроманьонцы. Они превосходили современного человека и ростом, и объемом мозга, и даже частично внешней красотой. «Недостающее звено» между ними и неандертальцами до сих пор не найдено и, думается, так и не будет найдено. Ведь кроманьонцы, как говорит Учение, были чистокровными атлантами.

На земном шаре есть три загадочные народности – *гуанчи*, *баски* и *этруски*, не имеющие родственников нигде в мире. Населявшие Канарские острова гуанчи – красивые, высокие, свободолюбивые люди, имевшие ярко выраженные черты кроманьонской расы, – были полностью уничтожены испанцами. Их язык безвозвратно потерян, но другой язык – язык свиста – сохранился. До сих пор жители Канарских островов на дальние расстояния переговариваются между собой громоподобным, но удивительно виртуозным свистом.

Усопших гуанчи хоронили в особых каменных купольных гробницах. А при раскопках древних Микен были обнаружены подобные гробницы, только более грандиозных размеров. Они относятся к середине 11-го тысячелетия до н.э., когда в Грецию перебрались загадочные минойцы с острова Санторин, разрушенного страшным извержением группы санторинских вулканов. Следы минойской культуры лучше всего сохранились на острове Крит.

Все древние цивилизации, как отмечают исследователи, возникли почти одновременно и как бы на «пустом месте». Сначала – примитивная культура, а затем, на рубеже VI-V тысячелетия до н.э., вдруг появляются совершенно зрелые цивилизации со сложной, развитой письменностью, фантастическими, недоступными нам архитектурными достижениями, календарями, превосходящими по точности современные, и философскими системами, до которых мы еще только начинаем дорастать.

Заслуживают внимания некоторые детали. Так, древние египтяне пользовались солнечными часами, пригодными для страны, расположенной на широте 15 градусов, то есть на 1000 километров южнее Египта. В календаре как египтян, так и индейцев-мая год равнялся 360 дням. Изменять часы и календарь строго запрещалось, так как они считались изобретением самих богов. Еще более удивительный памятник – календарь инков на Воротах Солнца в Тиагуанако. Он относится к тому времени, когда Земля вращалась вокруг своей оси медленнее, совершая 290 оборотов в год. В сутках было 30 часов, в месяце 24 дня, в году 12 месяцев. И это говорит о неизмеримой древности человечества Земли.



## «Возврата к Атлантиде не может быть»

*Борьба между белой и черной магией началась с незапамятных времен. Эти два противоположных стана вполне определились уже в Атлантиде.*

Е.И.Рерих «Письма»

«Возврата к Атлантиде не может быть», – так считает кандидат биологических наук А.В.Добрякова, астролог, создатель ряда научно-фантастических произведений, многие годы изучающая проблемы Атлантиды. Отвечая на вопрос, что, по ее мнению, мы позаимствовали у атлантов, она сказала:

– Я буду исходить из концепции существования в далекие времена «детства» нашей планеты *единой протокультуры*, которая затем по ряду причин распалась. Носителем ее являлась лемурийская раса. Атлантическая раса сформировалась в результате миграции лемурийцев через континенты. Я согласна с теми авторами, которые утверждают, что очень многие элементы религии, магии, философии и т.д. разные народы заимствовали у атлантов. Но остановлюсь на другом аспекте – агрессии, которую современное общество получило в наследство от атлантов. (Обезьянам, как доньше считают – нашим ближайшим родственникам, это не присуще, их цель – поддержание жизни, а не ее уничтожение).

Когда атлантическая раса формировалась, двигаясь через континенты после достаточно теплых условий на островах Лемурии в Тихом океане, она вынуждена была преодолевать сопротивление первичной Среды и самоутверждаться. Тогда-то задачи самосохранения и экспансии вопреки всему и были зафиксированы в культурном слое цивилизации и наложили тот негативный отпечаток на всю историю Атлантиды, издержки которого мы пожинаем по сию пору. Тогда же сформировалось понятие «свои» и «чужие» – некая островная психология, которая перешла в идеологию, основанную на возможности процветать за счет других. Для этого идеологически нужно создать образ врага, что было очень сильно развито у атлантов, носило неадекватный характер, выходящий за рамки необходимой оборонной реакции.

И вот это негативное начало мы унаследовали от атлантов. Но, к счастью, это не единственное, что они нам передали. Ведь их цивилизация достигла очень высокого уровня. Обитатели тех древних земель занимались исследовательской деятельностью, ими была проделана немалая интеллектуальная работа по изучению объективных законов природы. Культура атлантов в технике достигла значительных высот: так, обработка металлов при низких температурах осуществлялась с помощью прессы, который сейчас называют холодным синтезом.

Другое дело, что все это использовалось в поздней Атлантиде в сугубо эгоистических целях. Атланты не выполнили основной функции – осу-

ществления разумного начала на Земле. Широко применяя магию, коллективные колдовские ритуалы, они на свои астральные цели расходовали жизненные силы планеты. Чтобы поддержать созданный ими паразитический мир, им нужно было изолироваться от влияния Высшего начала. Для этого они ставили специальные блоки – энергетические эгрегоры против высоких энергий, которые фильтровались и не позволяли контролировать процессы на Земле. Это привело не только к изоляции Земли от Космоса, но и к серьезному биосферному и ноосферному дисбалансу. И, учитывая яркую агрессивность энергий, которыми пользовались атланты, и их специальные технологии для ее концентрации, можно представить, какой воцарился энергетический хаос!

Начался длительный период атлантических войн. Наши мировые войны – весьма бледный отпечаток тех. Тогда считалось в порядке вещей «грохнуть» магическим путем целый остров с многотысячным населением. Атланты могли вызвать извержение вулканов, землетрясения, а это порождало дополнительный стихийный дисбаланс. Конечно, от этих бесконечных войн страдали народы. Маги вершили их судьбы, не считаясь ни с чем. Вспомним поведение греческих богов – это, скажем так, своего рода атланты, «сорвавшиеся с цепи», которым уже не нужно было держать эгрегор, не нужно вести дисциплинированный образ жизни.

Магия, коллективные ритуалы – все это делали колдуны средней руки. Атлантические маги высшего разряда вели жестко организованную жизнь, они были как бы «подвешены» на очень больших энергиях, малейшее их движение давало результат. Такой супер-человек контролировал всю территорию, подвластную ему. Вся жизнь его была регламентирована. Могущество поддерживалось и через распространяемый в портретах его образ. Господствовал тоталитарный режим, основанный на добровольном рабстве населения. Атланты развили и культ мертвых. Отсюда берут начало и мавзолеи, и мумифицирование. Тело мертвого вождя, не ушедшее в землю, осуществляло связь с его энергетикой. Сохранение тел фараонов – тоже поддержание связи потустороннего и бытийного мира. Атланты создали систему, при которой, используя энергию живого, удерживали мертвого в низших слоях астрала; отсюда еще один культ – мертвецов. У лемурийцев было живое знание, а у атлантов мертвое знание становилось самодовлеющим. Из-за этого затормозилось развитие цивилизации на сто тысяч лет. Если бы атланты не ставили блоки, которые поглотили огромное количество эволюционной энергии Земли, не зомбировали сознание людей, мы бы сейчас были на гораздо более высоком уровне духовного развития.

Астральные войны привели к тому, что технология их ведения сама себя уничтожила. В сказках, если умирает великан, властелин, то его замок рушится. Вся материальная часть цивилизации атлантов была построена на индивидуалистических началах. Как только демонические сущ-

ности ушли в землю (в результате природных катаклизмов), были разрушены и материальные их части. Земля получила еще один шанс свободного развития – но не для того, чтобы кормить самодовлеющих пожирателей астрала. Она смогла перейти к постатлантической морали, похожей на лемурийскую. Атланты стремились к разделению и властвованию, лемурийцы – к единению человечества.

То, что в наше время все больше и больше говорится об общечеловеческих ценностях, – это попытка вернуться к первоистоку. Сейчас мы, используя атлантическое знание, пытаемся уйти от атлантической морали. Структура Земли как целого преодолела некий рубеж. Сформировался новый ментальный план. Вернуться к тому, что астрал будет править бал, как у поздних атлантов, уже невозможно. «Тысячелетний рейх» – типичное государство черных магов – продержался не более 7 лет! Выживаемость черных магов в современных условиях значительно снизилась. Человечество уже пытается объединиться на ноосферном плане. У каждого человека есть ощущение своего высшего Я, а человечество всерьез задумывается о своей ответственности за весь мир. Это уже постатлантическое сознание. Я полагаю, что в начале следующего столетия переход к нему будет завершен.

Возвращаясь к вопросу, заданному в начале беседы – о нашей атлантической наследственности, – добавлю, что наиболее тяжелое здесь – магическая конструкция самодавления, а также принцип «человек есть бог». До бога нам еще развиваться и развиваться. Мы берем на себя задачи, которые нам еще недоступны – вмешиваемся в биосферные процессы, убиваем дельфинов – расу, которая помогла нам стать разумными, помогла сформироваться лемурийцам. Это наши помощники, они страдают от нашего варварства. Таких примеров много. В основе их лежит бессмысленное самоутверждение в том, до чего мы еще не доросли.

## ***Мир иллюзий***

*Истинно, человек может оказаться взрывателем планеты.*

Е.И.Рерих «Письма»

Да, возврата к Атлантиде действительно не может быть, история не повторяется. И все же наша цивилизация – тоже паразитическая, и тоже расходует жизненные силы планеты, только не для «астральных» целей, как это делали атланты, а для чисто «физических». Наша цивилизация – не черных магов, а прагматиков, признающих только грубо материальные ценности.

Опубликованный в 1980г. в США долгосрочный прогноз тенденций развития до 2000г. утверждал, что к рубежу веков глобальные проблемы могут возрасти до угрожающих размеров (что и происходит), а за этим



рубежом ресурсный потенциал планеты может быть исчерпан на протяжении жизни всего лишь нескольких поколений. Как же можно в таком случае построить общество потребления – мечту современных политиков, имея за спиной явный недостаток ресурсов даже для поддержания уже достигнутых в развитых странах стандартов жизни?

Деформации окружающей и социальной Среды катастрофически исказили жизнь планеты. Появился такой афоризм: Планета Земля болеет Человеком.

Риск. Игра. Сделка. Успех. Шанс. Важен не сам человек, а его имидж: шляпа, марка часов, длина Кадиллака. Везде и всюду насаждается культ блестящей посредственности, всеобщий шаблон и мечта – плоская, как крыша стандартного коттеджа, жизнерадостная, как уикэнд, и безоблачная, как голубое небо над Гавайскими островами. Пластиковые упаковки, пластиковые улыбки, пластиковая дружба, пластиковая одноразовая любовь. Неужели только ради этого люди создавали бессмертные шедевры искусства, гибли в море, в пустынях и во льдах, поднимались на горные пики, шли на костры? Ведь были – и есть – другие люди! И другое, настоящее, человечество...

Но самое страшное то, что за этой внешней ограниченностью все более начинает просвечивать совершенно иной пласт жизни. Мир тонкий – причем далеко не в лучших его проявлениях – все громче заявляет о себе.

Первыми это почувствовали писатели-фантасты, затем кинорежиссеры. В наше время вдруг ожили мрачные и дикие человеческие фантазии. На свет божий каких только не вытащили призраков, вампиров и оборотней; ожившие трупы нескончаемой чередой шествуют по экрану; генетические эксперименты формируют немыслимых мутантов; роботы захватывают власть. Другой вид "фильмов ужасов" еще более отвратителен и опасен. Действующие в них маньяки и садисты демонстрируют всю степень морального и нравственного разложения современного человека, скрытую за внешней респектабельностью. А дело все в том, что если постоянно ограничивать себя только материальным, то бездействующим духовным каналом – который никуда не исчезает – обязательно воспользуются силы темные.

Жизнь во многом становится все более бездушной и механической, все более неестественной.

Люди-тени, люди-схемы, люди-винтики, люди-роботы; недаром у современной молодежи так популярны сейчас танцы с движениями робота. Действует магия ритма, магия звука, магия светоэффектов, магия изображения. Разве не страшно, что миллионы людей буквально впадают в безумие при виде самого настоящего дергающегося зомби с горящими адским огнем глазами на мертвенно-бледном лице живого трупа? А разве не то же самое происходит на сеансах многочисленных «магов» и «целителей»?

Перед нами вдруг снова возникает образ Атлантиды – но образ, конечно, карикатурно искаженный. Все эти современные массовые психозы – настоящие сеансы коллективной агрессивной магии, с тем только отличием, что их участники по невежеству своему не знают, для кого и во имя чего действуют.

«К сожалению, настоящее время совершенно соответствует последнему времени Атлантиды, – говорится в «Иерархии». – Те же лжепророки, тот же лжеспаситель, те же войны, те же предательства и духовное одичание. У нас гордятся крохами цивилизации, так же точно атланты умели промчаться над планетою, чтобы скорее обмануть друг друга; так же осквернялись храмы, и наука сделалась предметом спекуляции и раздоров. То же самое происходило в строительстве, точно не дерзали строить прочно. Так же восставали против Иерархии и удушались собственным эгоизмом. Так же нарушали равновесие подземных сил и создали взаимными усилиями катастрофу».

Тут следует сразу оговориться. Наша цель – вовсе не нагнетание бессмысленного, никому не нужного ужаса. Очень важно понять, что темные силы необыкновенно изобретательны и «подходов» у них бесконечно много. Если в Атлантиде они действовали через агрессивный тоталитаризм и сознательную магию, то в наше время – через агрессивную «свободу» и магию бессознательную. Вдуматься и понять это – значит уже преодолеть и не поддаться.

Обществу потребления абсолютно все равно, что потребить, лишь бы побольше: денег, вещей, комфорта, жизненных благ. И – ужаса. И – острых ощущений. И – наркотического бреда. И – психоза. Мир становится все более призрачным. И созданные безумным воображением облачные горы иллюзий как бы начинают уже сами влиять на нашу жизнь. Можно воспроизвести полную имитацию всего: воздушного полета, морского путешествия, космических битв. Скоро можно будет создать и синтетическую память человека. И неужели дойдет до того, что люди, воспитанные на комиксах, не пережившие никаких сильных чувств, не создавшие ничего и не побывавшие нигде, кроме соседнего города и узкой огороженной полосы для уикэндов, вскоре начнут существовать лишь в этих миражах и уже не смогут отличить их от полнокровной жизни?

Но тут сразу встает некое коренное противоречие. Чтобы создавать все более изощренную технику, нужны громадные знания. А для этого кому-то необходимо серьезно и планомерно готовить интеллектуальную элиту. И снова перед нами неизбежно возникает образ Атлантиды: кучка олигархов, кучка их интеллектуалов-слуг и безликое стадо остальных – образ, гениально нарисованный И.Ефремовым в «Часе Быка». Однако если в Атлантиде было рабство **осознанное**, то здесь и сейчас – рабство **бессознательное**. Но рабство у одной и той же силы темной, которая с

одинаковым успехом и тут и там зомбирует людей. И осознать это – значит снова не соблазниться.

И тоталитаризм, и мир «свободы», при всей своей внешней противоположности, по самому большому счету – одно и то же. Темные судорожно пытаются выжить; «не мытьем, так катаньем» они всеми силами сбивают человечество с пути, ибо «перед наступлением сроков <они> особенно безумствуют». Где же выход?

## **Только вверх**

*Все светлые непредубежденные сознания будут спасены и уведены, как в дни Атлантиды, в надежные места. Конечно, каждое переустройство мира несет с собою и великие возможности, потому, хотя время грозно, оно все же прекрасно и строительно. Нужно лишь всеми силами помогать закладывать основы грядущего светлого строительства, которое так уже близко – ближе, чем многие полагают это, видя кругом рушение и разложение.*

Е.И.Рерих «Письма»

Яростным неприятием бездушного, механистичного современного мира отличается такое европейское философское течение, как традиционализм. Однако не принимать – это еще не значит предложить лучшее. Основоположники традиционализма – Рене Генон и Юлиус Эвола – всю жизнь искали некую «древнейшую духовную традицию человечества», которую связывали с мифической Гипербореей, но улавливали, естественно, лишь отзвуки Атлантиды. Через их труды прослеживается все та же схема: кучка «сверхчеловеков», «избранников богов» – элита, и «низы» у них в услужении. Но если пессимистическая в самой своей основе философия Генона и Эвола все же допускала возможность возрождения человечества, то их современные российские последователи уже прямо говорят о том, что человечество развивается исключительно по «нисходящему пути» (спрашивается – зачем оно нужно тогда, такое человечество?). Свою идеологию – «полярно-райскую» – они называют национал-социалистической и к основной массе населения планеты относятся, мягко говоря, с большим презрением. Мы оказались сейчас между молотом и наковальней: с одной стороны мир «свободы», с другой – возрождающийся тут и там фашизм. И молот, и наковальню держат темные. И уйти от удара можно, только обратившись к Свету.

Для истинно свободной, не по шаблону мыслящей личности неприемлема идеология «верхов» и «низов». Только все вместе, помогая друг другу, мы сможем подняться вверх, на новую ступень развития. Все мы – потомки атлантов, и физически, и духовно. Наши генетические предки



были атлантами, и наши духовные монады воплощались когда-то в них. И, быть может, память об Атлантиде нужна, чтобы историю ее не повторить. Ведь если разрушительные, как во времена Атлантиды, катаклизмы потрясут Землю, на сотни тысяч лет воцарится хаос и одичание. А людям Шестой расы – прекрасным, высоким, сильным, тонко чувствующим, обладающим способностями, недоступными нам – придется жить в пещерах и охотиться на мамонтов! И неужели улыбка Джоконды и токкаты Баха, стихи Пушкина и симфонии Чайковского, пейзажи Рериха и Куинджи, шедевры индийского зодчества будут безвозвратно потеряны для мира? Сумеет ли мы это предотвратить?

Думается, сумеем. Есть все основания считать, что возрождение духовности происходит. Это, прежде всего, проявление массового интереса к знаниям, многие годы запретным, обращение к религиям, поиски духовного пути и совершенства. Многообразны отражения этого процесса в искусстве и науке.

Массовые протесты против войны, против ядерных испытаний, против того или иного безумного проекта – вовсе не редкость для нашего времени. Не единичны случаи, когда общественности удавалось отстоять парк или участок леса. Для планеты и это не пустяк. Но главное, что в недрах технократии возникает мощный, неодолимый протест против многих форм современной жизни. Истинная человеческая природа яростно бьется в поисках выхода. Иногда она прорывается в мир потусторонний, реже – вверх. От того, как и в какую сторону пойдет этот процесс, в общем-то, напрямую и зависит будущее.

Недаром сказано в одной ацтекской легенде: «Когда-то в день Науи Оллин настанет конец света. Все живое погибнет от землетрясения. Будет это четвертое уничтожение человечества, но неизвестно, удастся ли людям на этот раз оставить свое имя».

Теме этой значительное место в письмах своим сподвижникам в Европе и Америке уделаила Е.И.Рерих. Сейчас, как никогда, уместно их перечитать. В 1935 году она писала: «Вы спрашиваете о времени появления братьев Тьмы. Строго говоря, братья Тьмы появились одновременно с Братями Света. То есть, с момента появления в человеке зачатка рассудка и сознательной, т.е. свободной воли. При проблеске распознавания появляется первое понятие добра и зла, и уже сознательная воля направляет человека в ту или иную сторону. Но вполне организованный стан братьев Тьмы получил свое начало уже в Четвертой расе, в Атлантиде. Их великий бой с Сынами Мудрости, или Света, окончился победой Последних и гибелью Атлантиды.

Во главе Сынов Света стоит Архангел Михаил, и противником Его в стане тьмы явился Сатана (все еще называемый Люцифером, хотя он давно утратил право на это имя), бывший однажды в числе великих Кумар, одаривших светом разума еще лишенных его землян. <...> Великий

предугаданный Армагеддон нашей расы находится в полном разгаре. И снова Архангел Михаил со Светлым Воинством сражается против Люцифера». (В 1949 г. Люцифер был побежден. – *Прим. ред.*)

Конечно, победа всегда за Светлыми, но страшные катаклизмы при этом неизбежны. Вот почему так важны оплоты Света, чтобы в грядущие грозные моменты можно было бы собрать тружеников Света в безопасные места. Конечно, решительный момент хотя и за плечами, но все же многие дети успеют состариться. Так, судьба мира в руках человечества. Если произойдет воскресение духа, если сознание освободится от признаков прошлого и устремится к построению Нового Мира, на основе нового понимания сотрудничества и знания, то планета может уцелеть.

Каждый Великий Учитель, говоря о кончине мира, не мог иметь в виду естественное завершение эволюции нашей планеты. Ибо если эволюция следует естественному законному порядку развития, и планета вступает в свой седьмой и последний Круг, а ее человечество в Седьмую расу со всеми подрасами, то при завершении этой эволюции не может быть такого Страшного Суда. Ибо к этому времени человечество и планета достигнут состояния высших миров, где есть несовершенства, но нет сознательно противодействующей добру силы зла.

Великие Учителя, конечно, знали о создавшейся тяжелой карме человечества и планеты, знали о грозящей гибели большинства, и потому Они имели в виду, именно, лишь приближающееся смещение расы, всегда сопровождающееся гигантскими космическими катаклизмами, перед которыми заблаговременно совершается великий отбор до окончательного Суда. Будучи посвященными, Они не могли не знать, что, в силу ужасающего падения духовности в человечестве, эта катастрофа может явиться Днем Последним.

Помните, в Учении сказано, что, именно, дух человека может стать взрывателем планеты. Также сказано и о разрядителях, число которых так мало, и потому вся тягость удержания равновесия планеты ложится на них. Сильный дух может удержать целую местность от землетрясения. Так в Древности Великие Учителя посылали своих высоких учеников в местности, угрожаемые землетрясением.

Многие наивные люди полагают, что темные силы действуют лишь злом, развратом и преступлениями. Как заблуждаются они! Так действуют лишь грубые и силы малых степеней. Гораздо опаснее те, кто проходит под личиной света Учения. <...> Сеть тьмы плетется искусными руками. Много страшного сейчас творится в Мире. Много самого отвратительного колдовства распространено по всему миру. Конечно, как всегда, наиболее крупные центры являются и центрами главных темных сил. Невежественные массы их лучшее оружие. Вот почему так важна сплоченность всех сил белых и беленьких, но последние так легко окрашиваются в сереньких, пополняя собою кадры тех, о которых сказано в Апокалип-

сисе: «Но как ты тепл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих». Только сила преданности и устремления к служению Великой Иерархии Света может спасти от широко расставленных сетей Князя Мира сего.

«Да, волна зла широко разлилась по Земле, и нужны все усилия самоотверженных тружеников Света, чтобы спасти гибнущий корабль человечества!»

«Истинно, мы живем во времена Атлантиды! Но сейчас нужно запастись не ковчегом, но аэропланом. И лучший аэроплан – это крылья духа».

«Если воскрешение духа состоится в течение малых десятилетий, то неминуемая катастрофа может стать частичной, как во времена Лемурии и Атлантиды, в противном случае, нам придется переселиться на другую планету. Но, по закону соответствия и соизмеримости, большинство человечества не будет допущено на высшие, уже населенные планеты. Им придется применяться к новому миру, еще не населенному, и сколько тысячелетий пройдет, пока будут выработаны оболочки и формы, соответствующие новому миру. Лишь редкие группы земного человечества смогут прибыть на высшие планеты и продолжить свою эволюцию в новых прекрасных условиях.

Великое Братство принимает чрезвычайные меры, чтобы спасти нашу планету от преждевременной гибели. Но подземный огонь очень деятелен, а число разрядителей скопившейся энергии ничтожно!»

«Когда даны предупреждения, легче различать события. Уже нарождается нечто, но толпы заняты увеселениями. Уже готов взрыв, но толпы устремились в ристалища. И провидцы древние знали многие смены, которые ясны теперь историкам. Но современники умели лишь побивать камнями всех дальновидцев. Не так ли и теперь?» – «Все космические сроки, все сочетания светил подходят к завершению великого Цикла, и человечество должно воскреснуть духом. Огненные энергии к сроку достигают Земли, и можно ожидать великих переустройств, которые должны принести пробуждение духа. Подходит конец царству Люцифера. Нарождается новая раса».

Немного позже, спустя три года, в 1938 году Е.И.Рерих, цитируя Учителей, писала: «Нынешний век напоминает некое время Атлантиды. Тогда не сумели найти равновесия, но если теперь знают о таком же несоответствии, то некоторые наиболее живые народы могут найти нужное соответствие. Будет оно не там, где маятник жизни мертв, но там, где он раскачивается крайне. Там понимают значение общего блага. Эта формула еще не произносится, но больше того, она уже зреет в глубине сознания. Служение, прежде всего, открывает путь познания общего блага. Не наряды, не обряды, но служение человечеству. Много веков произносились слова о сотрудничестве. Нередко идеи опережали материальные



возможности, но сейчас люди нашли множество полезных приспособлений, и приходит время, когда нужно вспомнить об общем благе». И добавляла: «Так смотрите туда, где маятник раскачивается крайне». «Готовьтесь к новой ступени, которая закладывается широко и мощно».

А в 1949 году тон писем Елены Ивановны изменился: «...В мире сейчас происходят такие события, изживаются последствия давних посевов, которые приведут к развязке, но развязке неожиданной. Истинно, мы живем во времена Апокалиптические, и Космическая справедливость явит свой Суд.

Но радостно сознавать, что последний бой Сил Света с Иерофантом Зла окончился поражением последнего и удалением его из нашей Солнечной Системы. Конечно, приспешники зла многочисленны и будут продолжать злые действия, но они будут слабеть, не получив нового притока сил и поддержки от своего темного владыки. На Земле после идущего очищения станет много легче существовать. Твердыня Зла рушилась вместе с ее Хозяином.

Катастрофу удалось отодвинуть и уменьшить ее будущие размеры, но не избежать... Катастрофа была отложена ценою огромной жертвы, о которой Друзья наши, может быть, узнают только, когда перейдут за черту. Судьба всей планеты висела на волоске! И сейчас опасность хотя уменьшена (для всей планеты), но не избегнута...»

В 1967 году Б.Абрамовым, учеником Рерихов, записано такое послание Учителей: «Тяжко положение в мире. Пока все идет под знаком войн малых, ибо Мы раздробляем узлы нагнетения. Надо дотянуть до срока и не дать барсу прыгнуть. Наступление срока изменит космопространственные условия планеты, и станет невозможным дальнейшее набухание тьмы. Наша задача – сдерживать безумие темных. Их стремление – планету взорвать».

В нашем повествовании уже не раз упоминалась стихия огня. Вот что об этом говорится в Учении «Живой Этики»:

«Пусть не примут слов об огне, как символ отвлеченный. Говорю об огне истинно существующем. Уже не впервые планета испытывает воздействие этой стихии. На смене расы огонь приближается как струи очищения. Помнит человечество разрушение, принесенное соединением пространственного огня с его подземным отложением. Почему повторять разрушение Атлантиды, если можно привлечь благотворность стихии огня? Но, чтобы подойти безбоязненно к огню, нужно научиться мыслить о нем и принять его в сознание».

«Махаван и Чотаван являются наиболее характерными ритмами огня. Располагая этими ритмами, можно легко приобщиться к стихии огня. Это не насильственное вызывание, но лишь вступление сознательное в сферу, значение которой вы полагаете существенным. Надо понимать ритмы, ибо чем другим внесем убедительность в действие? Даже полумертвый

песок располагается особыми узорами при вибрации. Насколько больше подлежит ритму человек. Не колдовство, но знание даст человеку путь преобразования. Путь неотложный, ибо также призывалось человечество в дни Атлантиды».

Кризис современной цивилизации, который проявляет себя через проблемы экономические, политические, экологические, энергетические, нравственные и т.д., возможно преодолеть с двух «точек роста». Первая – это сам человек, его внутреннее становление – ума и сердца; он должен осознать неразрывность связи идеологии с траекторией исторического развития. И если его не устраивает конечный пункт такой траектории, ему следует прийти к новой идеологии, а также определяющих ее мировоззрению и морали. Требуется высокий нравственный императив. И внести его в души и умы людей надо в достаточно короткие сроки через воспитание, просвещение и государственные законы. Вторая «точка» – это наука, через призму которой оцениваются масштабы встающих проблем. О новой парадигме науки наш журнал писал в предыдущих номерах и будет постоянно продолжать эту тему, поэтому здесь мы больше на этом останавливаться не станем. Скажем лишь, что как в любом частном природном процессе, так и во всемирных масштабах, между различными иноматериальными и нашим материальным уровнями проявления всегда существует и поддерживается более или менее устойчивая обратная связь, своеобразная энергоинформационная конвекция, обмен, непрекращающийся диалог двух сторон – излучателя и приемника. Это как два голоса: зов судьбы с высших иерархических планов (масштабных, временных, вибрационных) и ответный крик (чаще – о помощи, реже – восторга), идущий от индивидуальной человеческой монады. Такая реакция свободной воли, права выбора, безусловно, вносит относительность, корректирует события и сроки космические, налаживая взаимодействие между общим и частным, объективным и субъективным, уточняя наступление малых и больших эволюционных сдвигов; причем настройка проходит по всем связующим уровням. В подобной флуктуативности устойчивее действуют непреложные космические табу-законы, неустанно возобновляя свою гибкость и всеохватность. Вот почему судьбы мира во власти не только рока, но и случая, под защитой не только Высшей Воли, но и воли каждого из нас. Она же движима не только Умом, но и Сердцем.

Диалог Платона «Критий», в котором участвуют Сократ, Тимей, Гермекрат и Критий, заканчивается пространным рассуждением последнего. И в самом конце он говорит:

«И вот Зевс, бог богов, блюдуший законы, хорошо умея усматривать то, о чем мы говорили, помыслил о славном роде, впавшем в столь жалкую развращенность, и решил наложить на него кару, дабы он, отрезвев

от беды, научился благообразию. Потому он созвал богов в славнейшую из их обителей, утверждаемую в средоточии мира, из которой можно лицезреть все причастное рождению, и обратился к собравшимся с такими словами...»

Так неожиданно обрывается диалог Платона. Что же хотел сказать бог богов?

## **ГИПОТЕЗЫ, ДОГАДКИ, ОТКРЫТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ И УЧЕНЫХ XX-ВЕКА**

В мифах, в общедоступных рукописях и современной литературе описываются некоторые события геологического плана. Последующие исследования привели к выводу, что Атлантида имела колонии на новых, формирующихся частях суши: Европе и Африке. Доказательств существования затопленных городов в Атлантическом океане множество: в основном, съемки с самолетов (в тихую погоду) и подводные археологические экспедиции.

На побережье Венесуэлы по морскому дну тянется стена длиной 160 м, сложенная из многотонных глыб.

В 1968 г. пилот Браун обнаружил подводные сооружения. Последующая подводная экспедиция профессора Валентайна в этом же районе обнаружила под водой храм и дороги по дну моря.

Ф.Морган на дне озера Рон, недалеко от города Медисон (США), с самолета видел на дне затопленные пирамиды.

Влияние Атлантиды распространялось на Средиземноморье и Южную Америку, об этом говорят данные в пустыне Наска в Андах.

Получены результаты съемок на тихоокеанском побережье Перу. Комплекс Наска включает 13 тысяч линий, 100 спиралей, 700 геометрических площадей и более 30 рисунков животных. Согласно данным исследователей, для изготовления всех изображений комплекса требуется около ста тысяч человеко-лет.

Летчиком ВВС В.Бабаниным обнаружена широкая полоса на самом краю плато Средиземноморья, продолжение ее обнаружено в северо-западной Африке, как продолжение фигур в пустыне Наска. Эта полоса проходит по территории Португалии, Испании, Марокко, Алжира и Мали.

По предположениям ученых, египетский Сфинкс строился ранее пирамид и всемирного потопа (времена библейского Ноя) и по времени изготовления занял более тысячи лет.

Статуи острова Пасха изучались Туром Хеердалом, но время их создания пока не известно. Исследователи считают, что мексиканские пирамиды, количество которых велико (часть засыпаны), в отличие от Еги-



петских, имеют срезанную вершину с образованием площадки, и на их создание затрачено более трех столетий.

Колонна из нержавеющей железа в Индии по времени создания близка к статуям острова Пасхи, рисункам пустыни Наска и пирамидам в Мексике.

На разных материках Земли найдены идеально круглые шары, изготовленные из местных устойчивых горных пород. Их размеры от долей метра до нескольких метров. Ученые констатируют, что их создатели, возможно, затратили несколько тысячелетий на их изготовление. Но каково их назначение?

С помощью фотографий, выполненных при полете вокруг Марса американского автоматического корабля «Вояджер 4», обнаружено 5 больших и 20 малых пирамид, аналогичных Египетским, и Сфинкс, который изображает человеческое лицо, смотрящее в небо. Размеры всех марсианских сооружений значительно больше аналогов земных. Нос у марсианского Сфинкса на 300 м выше основания скульптуры, а длина лица несколько километров. Последовательность изготовления отличается от земного. Строительство пирамид на Земле и на Марсе совпали с точностью до столетия. Кто был строителем марсианских сооружений?\*

## ***Феномен пирамидальных конструкций***

Московский ученый Сергей Проскураков пришел к выводу, что Гизский комплекс пирамид построен по единому проекту высокоразвитой цивилизации. Расчеты Проскуракова показали, что Солнце, Земля и Луна связаны с Сириусом, а наша солнечная система входит в созвездие Большого Пса. Архитектором комплекса является представитель этого созвездия, строили земляне.

Последние годы в разных концах планеты учеными и архитекторами выявлено исцеляющее воздействие конструкций пирамидальной формы. По утверждению французского инженера Тюрена, пирамиды, шары, полшария, кубы представляют собой резонаторы космической энергии. Пирамидальные установки, сориентированные по сторонам света, как пирамида Хеопса, очищают воду, убивают микробов, мумифицируют скоропортящиеся продукты. Лезвия использованных бритв самозатачиваются в пирамидальной конструкции, это отражено в патенте чешского инженера Драбла. Он также установил, что шляпы и пилотки пирамидальной формы положительно влияют на здоровье людей. Пирамиды, выполненные из алюминиевых прутков и подвешенные к потолку, благотворно

---

\* Ответы на вопросы, поставленные в этой главе, вы найдете в «Тайной Доктрине» Е.П.Блаватской, в «Письмах Махатм», «Письма» Е.И.Рерих, в Учении «Живая Этика» и др.

вливают на здоровье. Ориентированные на север-юг пирамидки устраняют вредное излучение геопатогенных зон, ускоряется процесс сворачивания крови. История пирамидальных конструкций подсказывает, что форма объемных фигур, изменяя пространство, сильнейшим образом воздействует на все живое и на время. Процесс этот связан с торсионными и гравитационными полями. Так, прямоугольные предметы и углы отрицательно влияют на пространство, и наоборот предметы круглые и симметричные (шар, купола, пирамиды) несут исцеляющий энергетический поток всему живому.

Пирамида Хеопса была построена в месте с удивительным пространственным расположением – на 30-ой параллели от экватора и на меридиане, который разделяет на две равные части все участки планеты, выступающие из воды. Пирамида пересекает их высшую точку и разделяет дельту Нила с очень большой точностью. Такие космогонические расчеты могла знать лишь высокоразвитая цивилизация атлантов, руководимая представителями Космической Иерархии Света. Посвященные в знания потомки атлантов основали в Египте колонию.

Недавно в Юнеско учеными были представлены интересные материалы о пирамидах. Над саркофагом обнаружена странная структура, по форме напоминающая улей. Она сложена из четырех элементов одинаковой формы, но различных материалов. Они наложены друг на друга и составляют гальванический элемент, излучающий сильную вибрацию, соответствующую волне зеленого цвета. Эта энергия обладает чрезвычайно сильным воздействием на человеческое тело. Излучение способно иссушить и мумифицировать его. Однако оно может и обновлять мертвые ткани, о чем говорят опыты ученого Владимира Сарятина. Ведя исследования в Египте, он пришел к выводу, что пирамида исцеляет пораженные раком, туберкулезом ткани живого организма.

Изображения Тота Гермеса Тресмегиста и статуй фараона Ту-танхамона показывают, что в руках они держат жезл, или верил, способный излучать вибрационный луч и концентрировать космическую энергию. Современная наука, в отличие от науки Древнего Египта, лишена духовного начала, и потому пока ей не дано раскрыть все тайны влияния форм на пространство и время.

Загадку представляют сетевые энергетические конструкции, охватывающие поверхность планеты. Предполагается антигравитационное происхождение сетей Хартмана и Кари (сетка геопатогенных зон и энергетический каркас Земли), скелета человека и животных, бронхиального и сосудистого дерева физических тел. Эволюционирование форм всего живого стремится преодолеть гравитацию и диссимметрию. Потому так важно учитывать этот космический закон в архитектуре городов и жилищ. К этому зовет нас тайна Египетских пирамид, вплотную связанная с тайной Атлантиды.

## ***Найдены города Атлантиды***

В 60-х годах XX века возле острова Бимини и Андрее в Багамском архипелаге подводной экспедицией были обнаружены затонувшие архитектурные ансамбли с пирамидами. В озере Рок США обнаружены уже три затонувшие пирамиды и архитектурный ансамбль. Севернее о. Кубы на площади 4га обнаружены подводные строения. У берегов Испании под водой обнаружены четыре гигантских здания. Список затонувших городов достаточно велик.

### ***Заклятия Пирамид***

«Смерть быстрыми шагами настигнет того, кто нарушит покой Фараона», – гласит надпись на пирамиде в Гизе. Таинственные стражи тайного знания атлантов, укрытого в пирамидах, – всегда начеку. Весной 1923 года многие газеты мира напечатали сообщение о смерти в Египте английского археолога Карнавона, который вместе с англичанином Картером вел раскопки гробницы Фараона Тутанхамона. В могиле Тутанхамона, жившего в XIV веке до н.э., египтологи нашли огромные сокровища, включая знаменитую золотую маску Фараона, которая была обнаружена за пять месяцев до смерти археолога Карнавона. «Когда мы закончили работы в прихожей гробницы, наша нервная система была невероятно напряжена», – писал позднее его коллега Картер. Карнавон не боялся войти в усыпальницу фараона. Но прошло несколько дней, и он внезапно скончался. После него так же внезапно умерло еще несколько человек, занимавшихся изучением пирамид. Проклятие Тутанхамона собирало новые жертвы. Умерли американец и англичанин, потом еще несколько человек, приехавших посмотреть гробницу Фараона. И вот в 1993 году была вскрыта гробница фараона Петети и его жены. Возраст гробницы 4600 лет. Открылась надпись: «Великая богиня Хатор дважды покарает всякого, кто посмеет осквернить». У руководителя раскопок внезапно случился приступ, едва не стоивший ему жизни. Землетрясение разрушило дом его коллеги археолога. Затем пострадал фотограф. Наконец поезд, в котором перевозили извлеченные реликвии, сошел с рельсов. Недавно группа физиков из США пыталась исследовать пирамиду лучами, но происходили необъяснимые сильные помехи.

Известный астролог и маг Карлос Кастаньеда пишет, что Атланты были ясновидящими и умели управлять психической энергией. Ею намагничены терафимы в гробницах. «Пирамиды особенно вредны незащищенным, как мы», – пишет далее К.Кастаньеда – «...Мы можем выдержать одну поездку на пирамиды. При втором посещении мы будем чувствовать непонятную печаль, подобную холодному бризу, кото-

рый сделает нас вялыми и усталыми. Такое утомление очень скоро превратится в невезение. Через некоторое время мы станем носителями несчастий. Всякого рода беды будут преследовать нас. Наши неудачи вызваны своевольным посещением пирамид». Учитель К.Кастаньеды говорил, что все исторические развалины, реликвии и особенно пирамиды вредны для непосвященного современного человека. Он описал пирамиды как еще недоступные и потому чуждые выражению наших мыслей и действий. Они несут более высокий вибрационный код. Каждая деталь, рисунок на пирамидах рассчитан выразить такие понятия, которые мы еще не в силах вместить.

### ***Пророчество Эдгара Кейси***

Этот человек был подлинной сенсацией первой половины XX века. О нем написаны десятки книг. Он умел не только предсказывать будущее с ошеломляющей точностью, но и видеть прошлые воплощения людей. Он утверждал, что все мы, современное человечество, вышли из Атлантиды. Эдгар Кейси упоминал о Египте как о сокровенном хранителе истории Атлантиды. Копии всех документов об истории Атлантиды были перенесены атлантами и спрятаны в «Зале летописи». В хранилище находятся тела иммигрантов из Атлантиды. Когда «Зал летописи» будет обнаружен, там же будут найдены таблицы, хирургические инструменты, лекарства, ткани, музыкальные инструменты и многое другое. Э.Кейси предсказал, что на Юкатане в Америке обнаружат храм богини Иптар, там тоже хранятся летописи атлантов, куда они прибыли на самолетах и кораблях. Кейси уточняет: «Информация должна быть найдена в основании левой передней лапы Сфинкса, в краеугольном камне основания этой лапы. В самой пирамиде Хеопса будет найдена вся информация вплоть до 1998 года. В тот период, когда Земля изменит свое положение, начнут выполняться пророчества». Кейси назвал пирамиду Хеопса «Пирамидой Понимания». Писатель-исследователь Э.Томас в книге «Шамбала – оазис Света» пишет, что человечество должно подготовиться к приходу Архатов (Космических Учителей человечества). Когда Сфинкс Гизы объявит свое предостережение, мы должны быть готовы к великим событиям. На своих телеэкранах зрители увидят ошеломляющие успехи цивилизации, существовавшей многие сотни тысяч лет назад. – «Вы, люди планеты, можете принести такое же разрушение, как эти древние народы». Кейси говорил о времени в Атлантиде, когда шла борьба между двумя группировками. Одна из них силы Света, другая – тьмы. В результате войны часть континента была уничтожена. В мае 1941 года Э.Кейси сказал, что в Атлантиде до первого разрушения (800 тысяч лет назад) материка пользовались энергиями, которые



сейчас только открываются. Они могут быть использованы для связи, транспорта и разрушения. Сейчас эту энергию называют торсионными полями, энергией Тонкого Мира. О последнем периоде существования Атлантиды Кейси упоминал как о периоде технологического развития. Был открыт Кристалл (концентратор низшей психической энергии), очень похожий на кристаллы, используемые в современных лазерах. Было отмечено, что этим Кристаллом наносились огромные разрушения. Запись о том, как создать такой «кристалл», находится в 3-х местах на планете.

## ***Догоны, Сириус и Пирамида***

Удивительную загадку представляют знания африканского племени догонов, на протяжении тысячелетий хранящего стройный миф теории Мироздания. Догоны – потомки одной из ветвей расы атлантов. Согласно мифу, на нашу планету уже дважды прилетали представители цивилизации со звезды Сириус из созвездия Большого Пса. Догоны знают строение системы звезд Сириуса, расстояние от них до Солнца, их массы, периоды обращения, их орбиты и даже плотность. Догоны утверждают, что все в природе развивается и создается в вихре спирали, путем прибавления и сгущения энергии. Сокровенное Учение Древности гласит, что построение нашей планеты и других тел Вселенной тоже происходит по спирали. Глаз тайфуна над Атлантикой и фото Спирали Галактики говорят о том, что этот Космический Закон действует во всех мирах.

Далеко смотрели Посвященные древности. Они понимали, что народы приходят и уходят, что империи возникают и погибают, что Золотой век науки, искусства и идеализм сменится темными веками невежества и суеверий. Имея это в виду, Мудрецы пошли на крайние меры, чтобы сохранить свои знания. Они выписали их на горных склонах и замаскировали колоссальными размерами изображений-символов, каждое из которых было космо-геометрическим чудом. Знания в химии и математике они скрыли в мифах, которые невежественные будут хранить вечно, или в арках и переходах своих храмов, которые пожалело время. Они писали такими буквами, которые ни вандализм людей, ни безжалостность стихий не могли стереть полностью. Сегодня люди с изумлением и почтением смотрят на колоссов Мемнона в песках Египта или на странные террасы пирамид в Паланке. Они стоят молчаливыми свидетелями утерянных искусств и наук античности, мудрость их будет скрыта до тех пор, пока нынешняя Пятая Коренная Раса не научится читать на универсальном языке символизма – Языке высокой Духовности, Языке Космических Учителей.

# МИР – ИНОЙ

*Беседы журналиста российской газеты «Аура» А.В.РУСАНОВА с доктором геолого-минералогических наук, главным научным сотрудником Объединенного института геологии, геофизики и минералогии СО РАН, специалистом по глобальной экологии и быстропотекающим геофизическим явлениям (включая и уфологические) А.Н.ДМИТРИЕВЫМ.*

«Камни с неба падать не могут!» – когда-то такое утверждение было научным. «Солнце вращается вокруг Земли!» – и эта мысль тоже долго владела умами. Огромные усилия затрачивает человечество на преодоление мнимой очевидности, но законченная картина мира только кажется таковой. Вот и сейчас, вопреки согревающей душу очевидности, входит в жизнь новая научная теория «холодного» Солнца, в соответствии с которой наше светило является твердой планетой, обьятой гигантским (видимым нами) шаром, состоящим из сильно намагниченной горячей и холодной плазмы, разделенной магнитоотбойным слоем. Модель термоядерного источника энергии звезд, по-видимому, придется сдавать в архив.

Как бы наглядно иллюстрируя новую звездную модель, именно сейчас, на глазах научного мира планета Юпитер, в соответствии с изменением общей электромагнитной ситуации в Солнечной системе и в галактическом секторе, бурно эволюционирует как будущая звезда – и плазменный тор («бублик») образуется по орбите юпитерианского спутника Ио. Тор, возможно, разовьется в плазмосферу... Земля тоже претерпевает небывалые изменения в электромагнитном (а соответственно и климатическом) режиме, и эти изменения мы все явственнее ощущаем не только по сводкам погоды, но и по своему самочувствию.

Меняются не только наши представления о мире, но и сам мир не стоит на месте. Насколько наши представления об окружающем соответствуют именно действительности?

– *Алексей Николаевич, известна судьба научной истины: она начинает жизнь как ересь, а заканчивает – как догма. Раньше за «ересь» отправляли на костер, как Джордано Бруно. А как обстоит дело сейчас?*

– Картина мира, которую получают ученые из наблюдений за Природой, из расчетных моделей, призвана ввести человечество в равновесие с природными особенностями. Причем это равновесие неизбежно динамично: меняется Природа, меняется арсенал научных исследований, и с каждым десятилетием ученые как бы подправляют научную картину мира. Эта коррекция и представляет собой задачу науки. К сожалению, еще в прошлом

веке появилась упорная тенденция к антикоррекции. Этот процесс ухода науки от реальности возглавляет и направляет Геттингенская школа. В XX веке, и особенно во второй его половине, процесс усугубился.

– *То есть?*

– То есть факты, природные процессы и явления стали все жестче подгонять под созданные искусственные научные системы. Применяя термины Л.Гумилева, можно сказать, что это – научные антисистемы.

– *Химеры...*

– Да. Господство этих антисистем возникло на питательном бульоне научной лжи. Именно с помощью лженауки возникают антиприродные течения знания. Природные явления подчиняют уравнению. И все в природном явлении, что не охватывается данным уравнением, отбрасывается. Так в XX веке возникла **грандиозная по мощности и вредная по сущности лабораторная картина мира**. Развивающееся знание было подчинено не взаимодействию с природными, естественными особенностями мира, а успеху определенных научных школ. Интегральным результатом этой стратегии науки XX века явился разрыв ведущих отраслей знания с природными реальностями. Природа ушла вперед, а самоутверждающиеся и самовозвеличивающиеся те или иные научные школы остались защищать свои искусственные модели.

– *И это отклонение со столбовой дороги (согласование знаний с состоянием Природы) произошло самопроизвольно или в результате воздействия на науку извне – из других сфер человеческой жизни и деятельности?*

– Действительно, этому процессу обессиливания науки способствовал **политический, экономический и религиозный заказ**. Причем этот заказ был все более категоричен по мере роста научной результативности на второстепенных, по отношению к основной задаче, направлениях науки. Наука становится исключительно прикладной – производящей силой. Большую роль в этом процессе удержания науки в социально заказанных программах играет ныне Нобелевский комитет.

– *Джордано Бруно осудили на костер религиозные структуры. Ныне их функцию, получается, выполняет авторитетный Нобелевский комитет?*

– Да. Но другими методами, поощряя те направления знаний, которые максимально выверены «социальной полезностью», а она во многих случаях – где явно, где косвенно – сопряжена с процессом получения прибылей и покорения Природы. Все направления науки, которые изучают действительное состояние Природы, ее воздействие и силу, выпадали из области интереса Нобелевского комитета. На этих мягких кострах «горели» многие ученые и результаты их деятельности. Горели те, кто ослаблял социально детерминированную

функцию науки. Многие ученые, масштаб мысли которых шел вразрез с идеей покорения Природы, были лишены общественной поддержки и убранны с научного горизонта. Применялась обычная техника замалчивания, иногда даже осмеяния ученых.

– *Наверное, можно и конкретнее?*

– Такому отрицанию подверглись ученые общепланетного масштаба. Например, математик и физик Пуанкаре...

– *Но он-то с лаврами!*

– Не лавры это – в сравнении со сделанным... Далее: гелиобиолог Чижевский, физик Власов... И многие другие, имен которых мы так и не узнали, как не узнали и результатов их работы.

– *А они предполагаются?*

– Они не предполагаются, а существуют. Зато мы знаем серию дежурных гениев, которые взрывают, запускают, растворяют, перекрывают, трансплантируют и так далее. Именно поэтому современное состояние Солнечной системы и Земли в частности оказалось «непредусмотренными» фундаментальной наукой текущего столетия. Предусмотреть новое состояние Солнца, Земли, Юпитера и других планет в рамках существующих фундаментальных уравнений принципиально невозможно, поскольку их «фундаментальность» не идет дальше искусственных мыслительных экспериментов. В действительности Природа не наблюдалась и с Природой не считались. Поэтому и оказалось, что на самом-то деле мир – иной.

– *Какой же он? Солнышко по-прежнему всходит и заходит, и реки вспять не потекли.*

– Очевидность того, что ничего не произошло и не происходит, крайне обманчива. Уже произошло и происходит. Меняется электромагнитный каркас Солнечной системы. Незримо и незаметно для самих себя мы погружаемся в новые физические обстоятельства. И все эти индивидуальные, социальные преобразования и даже крушения, свидетелями которых мы являемся, – есть следствие нового качества Земли. И задача будущей науки состоит в срочном и честном поиске равновесия человеческой жизни с новым качеством окружающей природной среды. Все искусственные системы социального, техногенного, психофизиологического свойства уже подвергаются разрушению. Поэтому как никогда важно сейчас изучать не биржевой курс доллара, а видоизменение геолого-геофизических обстановок на Земле.

Знание этих видоизменений позволит определенной категории людей – которые понимают ценность природопаритетных сценариев жизни – выжить в резкой смене биосферных состояний, без перехода в «мир иной».



– Читатель пусть простит невольный каламбур. Но игра слов выставила грозные грани ситуации: мир изменяющийся и мир потусторонний.

– Реальное знание происходящего не потребует умирания для вхождения в равновесие с новым физическим состоянием Земли.

– Но в целом-то получается, что человечество восходит на костер из новых обстоятельств и старых представлений.

– И злонамеренных планов, которые по неведению или по заблуждению реализовывались многими людьми, и учеными в том числе.

– Что понимать под заблуждением?

– Эпицентр заблуждений – все то, что покоряет Природу. А эпицентр выживания – это поиск природопаритетных сценариев. Причем эти сценарии могут быть и индивидуальными, и коллективными.

– Новизна мира и стучащиеся знания – какие они?

– На то она и новизна. И она не может быть охарактеризована в деталях и в конкретных процессах. Можно только указать направления, в которых происходят и ожидаются новообразования: идет преобразование климатической машины Земли, меняется число и качество жизненных видов, возрастает электромагнитная мощность магнитосферы Земли, не исключена возможность появления на небе нового светила – Юпитера-звезды. Грядет преобразование Луны в жизненесущий объект Солнечной системы – с атмосферой, магнитосферой. с более быстрым вращением. Так что «мир иной» действительно иной!

– И нынешние человеческие тела, сформированные за миллионы лет прежних состояний Солнечной системы, тоже, видимо, подлежат преобразованию?

Да. И апостол Павел сказал: «Не все мы умрем, но все изменимся при последней из труб».

– И эта труба вострубила?

– Да, и эта труба вострубила. Выражаясь в научных терминах, появились новые частоты вибраций, которые адресуются электромагнитным системам каждой нашей клеточки и всему нашему составу.

– Что вы имеете в виду, когда говорите о составе?

– Я имею в виду то, что человек состоит не только из физического тела, но и из эмоционального, интеллектуального и волевого. И все эти тела сейчас подвергаются воздействию со стороны «последней трубы».

Происходит ревизия нашего качества на глубину до нашего основания (причины нашего возникновения). В этом отношении можно считать текущее время Страшным Судом. Но не для всех этот суд будет именно страшным. Важно другое – что он **справедлив**.

Сейчас проверяется, насколько жизнеутверждающая вся сумма человеческих качеств и деятельности. Вслушиваясь в Природу и почитая ее, мы помогаем этому Суду. Нужно покаяние перед Природой, в которой и содержатся поощряющие, и наказующие возможности. Так или иначе функциональное язычество предстало перед людьми в неотразимой и суровой форме. Это тоже признак иного мира. Иного – в понимании, в восприятии и исполнении. Откровенно говоря, время проповедей прошло. Язык Природы – это язык новых ее мощностей, которым нет дела до того, признают или не признают их люди. Так в старых языческих одеждах приходит **Новый Мир**.

*– И в какой форме встречает наука этот мир – приветствуя его, защищаясь от него или не замечая, ведь она его не предвидела?*

– Ответ – сложен... Я ведь тоже – представитель науки, и я ощущаю, изучаю и приветствую эту фазу перехода Земли в новое качество. Но, рассуждая далее, нельзя обойти вниманием тот факт, что в 1986 году, как по команде, в США и в Советском Союзе со стороны управляющих структур на науку обрушилась немилость – и по существу сейчас наука идет с молотка, она расформировывается как институт. Выживают только прибыленесущие отрасли знания.

Раздавленной оказалась даже медицина. Поэтому отношение науки к происходящему сильно мозаично. Многие уже деквалифицированы как ученые, и это не только у нас. Например, США обеспечивает наукоемкие исследования привозными учеными. Снижение социального заказа на науку – прямое следствие **понимания** управляющими структурами реальной обстановки на Земле.

Прекратив научное исследование нового состояния Земли и Космоса, власти ставят народы перед полной неизвестностью. И таким образом, вина за все беды снова перекладывается на Природу. Но и неуязвимость властей – кажущаяся. Страшный Суд – он для всех.

## КОСМОС

***Настоящая беседа состоялась после публикации в газете «День» эссе Александра Дугина «Хаос», в котором все явления, связанные с НЛО, однозначно и безоговорочно относятся к проявлению враждебных сил. Так ли это на самом деле?***

*– Алексей Николаевич, в статье «Хаос» А.Дугин провозвещает, что «пришествие сил хаоса в последние времена – необходимая часть сценария космического цикла, цикла человеческой истории. Темные воды ада сметут ветхий и отпавший от Бога мир, как волны потопа стерли с*

лица земли «прагматиков», глухих к предупреждениям ясновидящего патриарха Ноя». По ту сторону надвигающегося на мир хаоса А.Дугин видит лучи Небесного Иерусалима, что предполагает настроенность на определенную мыслительную традицию (христианскую), однако «помыслить хаос» он предлагает в компании, ни к христианской, ни к православной, ни тем более к русской мыслительной традиции не относящейся, то есть в компании философов-западников. Становится не по себе от развернутой ими картины расползающегося хаоса.

– Что здесь опасно, это – попытка привить реальность западного образа мысли реальности России. И в связи с тем, что Дугин пытается все же опереться на православие, следует напомнить: «Не смотри, как гибнут грешные, смотри, как спасаются праведные». То, к чему призывает Дугин, это не борьба с хаосом, а внесение хаоса в социальные структуры. Он повышает энтропию обобщающего мыслительного процесса и снижает напряжение полей разума планеты. И – потрясающее избегание новых тенденций русского интеллектуализма. Почему-то для «Розы Мира» Даниила Андреева не нашлось ни одной фразы. А ведь Андреев не менее глубок, чем западные провозвестники будущего.

– Русские космисты с оптимизмом смотрели на мир. Вспомним Циолковского с его великой идеей: лучистое человечество!.. И вместе с тем они прозревали и гибель миров, ведь нет развития без отмирания.

– Хаос является грозной реальностью Природы. Процессы созидания и разрушения – извечны. И только эволюция снимает противоречие между ними. Непрактичная философия у Дугина: в ней реальный мир не присутствует. Она – на вершине природоотрицания, составившего основу человеческой трагедии.

– И если даже в «Хаосе» идет речь о человеческом сердце, то только об остывающем, хаотизирующемся.

– Конечно, и это есть в Природе: и разложение, и разрушение, и распад... Все находится под эгидой времени. И все должно находиться в поле развивающегося человеческого внимания. Демонстрируя высокое знание западной интеллектуальной продукции, Дугин проводит специфические разрушительные модели в русский мыслительный космос. И не удивительно, что через всю его статью «Хаос» проходит полное пренебрежение состоянием и возможностями Природы. Ведь это она и поощряет развитие жизни, и отсекает незволюционирующие, паразитические направления жизненных форм.

Как только мы начинаем организовывать мыслительный процесс в режиме паритета с Природой, мышление преобразуется, оно становится творческим и жизнеутверждающим.

Меня интересует внутренняя цель этой публикации. Ведь получается какая-то емельяновщина. Тот, борясь с сионистами, наделил их всепо-

беждающей силой, а Дугин, «борясь с хаосом», по сути дела проводит его в новое мыслительное пространство России. Через себя он дает возможность высказаться тому, кто является родоначальником хаоса в европейской цивилизации. Ведь настоящие философы и ученые, изучая хаос, вскрывают и способы борьбы с ним. Они знают пределы его развития и теснят его источниками закономерности. А Дугин рекламирует модель беспредельного хаоса.

Более того, Дугин скрыто объявил войну Космосу – идеологическую, причем на западном интеллектуальном вооружении. Противоречия в том стане между теми, кто блюдет «порядок», и теми, кто насаждает хаос, – кажущиеся. И те и другие отрицают объективную Природу, производят непозволительные насилия над ней.

Такая модель мышления сузила вселенскую творческую мощь Бога и Природы только до феномена человека Земли, хотя эта модель является не только узкой, но и изолирующей человека в закрытой системе...

*– И подключающего его к следствиям второго закона термодинамики, ответственного за хаос.*

– Энтропия изолированной системы повышается. И здесь мы имеем не только «равноденствие» (в терминологии Дугина), но и энергоинформационное равновесие. Так человечество и перепоручается в распоряжение хаоса. И кто на него согласится, тот туда и пойдет.

Существование природопаритетных систем и моделей поведения человека беспредельно. Но можно ведь совершить обратное – и самоуничтожиться. Эти рыцари самоуничтожения ведут и толпы к самоуничтожению, уже имеются локальные примеры. Но из этого не следует, что каждый и все должны следовать за ними. И на Земле более чем достаточно свидетельств о других способах и результативности жизни, о других формах интеллектуальных структур. Примером этого являются труды Е.П. Блаватской и семьи Рерихов, которых Дугин выносит за пределы интеллектуальных результатов планеты. Это и понятно, ибо они противоречат интересам рыцарства самоуничтожения.

Если брать более частный вопрос – НЛО, то автор в угоду мыслительным вкусам (я бы даже сказал – мыслительной горячке) своих западных элитарных коллег не принимает во внимание сложную обширную систему фактов – таких же реальных, как сама Природа. Видимо, он прекрасно знает, что ряд описаний НЛО намеренно доводится до абсурда и извращается в сторону выдуманных мифологем, в угоду хаотизаторам, а может, и по их заказу. Таким образом из реального мира и реального человеческого опыта – и мыслей, и чувств, и деятельности – изымается все, что выводит человечество из космического сиротства. Все грязнится и искажается, а потом выбрасывается. Но хаотизаторам космическое время не подвластно, и мир Земли и Солнечной системы вступает в новую фазу своего состояния. Уже наступили возможности, когда тонкие существа и



явления из мира большей мерности космически законно будут появляться в нашем трехмерном мире. И именно наземные демоны готовят им силовое противостояние (лазерные пучки, ядерные взрывы, космические оборонные пояса и прочее). Не зря в Америке говорят, что лучший инопланетянин – мертвый. Так что смертепоклонники на Земле готовят сценарий, по которому не только свои наземные братья, но и их космические гости подлежат уничтожению. И поэтому ссылка Дугина на православную конфессию и ее спасительную роль в целом тоже является попыткой мобилизовать ее в свои ряды или разрушить непосильной задачей.

– *В каком смысле – непосильной?*

– Спасать мир от его хаотической составляющей и спасти саморазрушающееся рыцарство, присягнувшее хаосу.

– *Но для православия характерны и жертвенность, и мессианство. Не принимая эти качества в данной связи, можно тем более направить православие на союз с Дугиным, который как раз и делает запрос на мессианство.*

– Врач, исцелился сам. Идея мессианства в православии неуничтожима, но ее реализация на практике в настоящее время проблематична. Само православие нуждается и в очищении, и в приближении к основной своей идее.

– *Судя по газетным публикациям, некоторые православные священники не отказываются, а освящают, окропляют святой водой даже зловещие корпуса атомных станций, благословляют открытие новых банков (храмов Золотого Тельца)... Православие в лице его полномочных (увы!) представителей может благословить как на якобы правое дело и рыцарство Дугина – на «борьбу» (в кавычках) со вселенским хаосом.*

– Ни к чему доброму такой поворот не приведет. На мой взгляд, Дугин не замечает Е.П.Блаватскую и Учение «Агни Йоги» не потому, что у него плохое интеллектуальное зрение или узкое эмоциональное восприятие, но потому, что «Живая Этика» по существу является космической, и по ней человечество в своем развитии неизбежно становится участником жизни в большой семье народов Солнечной системы. Такое положение не принимают ни эмоционально, ни интеллектуально идеологи и практики изоляционизма.

Наши же интеллектуальные маршруты лежат далеко за пределы Земли и Солнечной системы. Люди будут находиться в творческом содружестве с представителями цивилизаций иных миров, с художниками, мыслителями, поэтами других планет и звезд. В «Общине» сказано, что неотложной задачей человечества является выход к дальним мирам. Предчувствием этого выхода насыщена философия русского космизма. И калужский учитель Циолковский говорил о высоком предназначении человека и развитии его – до обладания световым телом! И приходится

теряться в догадках, почему такая перспектива является неуютной «борцам» с космическим хаосом.

– *Алексей Николаевич, было бы уместно вспомнить о том, как осмысливается хаос в иных мыслительных полях человечества, в религиозных системах.*

– Вопросы космического хаоса и растворения миров обстоятельно разбираются в древних гимнах Ригведы, а особенно – в шиваизме. Сокрытый пятый лик Шивы содержит всеуничтожающий и растворяющий вселенский яд – Нилакантха. С наступлением фазы растворения миров время конденсируется во всепоглощающее пламя – Калла – и формопроявленная Вселенная подвергается растворению и покоится в трансцендентном качестве Первоматерии и Первоэнергии. Сам Шива в конце времен мира становится огромной всезаполняющей фантасмагорической тучей.

В этом отношении заигрывание с хаосом обещает игрокам встречу с Единым владыкой времени – Шивой. Предсказать результат этой встречи – дело довольно банальное, здесь можно употребить термин – самоуничтожение.

Обратимся к системе вишнуизма. В 11-й главе Бхагават-Гиты говорится:

«Я есть Время (Калла), возрастая, я причиняю разрушение миру;  
Для уничтожения миров я здесь продвигаюсь».

– *И никакой истерики.*

– Да... Также и в античных мифах о Кроносе, Сатурне говорится о взаимодействии Космоса и Хаоса. Эти мифы, конечно, известны Дугину, но он обошел их вниманием и анализом, заостривши свое перо только на переживании и впечатлении от прочитанного у Кроули, Лавкрафта и других.

Можно подсказать Дугину, что и проявленная горячность в рассуждениях этих новоявленных «мессий» имеет вполне банальное происхождение: их инстинкты подсказывают и космическую незаконность генерируемых ими систем. И предстоящая встреча с Шивой уже разрушает их тонкие тела.

Ситуация складывается таким образом, что их высшие составляющие сознания встретили Шиву как победителя, они уже лишились живого времени, а их физические тела в нашем мире защищаются лихорадочным умствованием. Космос бдителен и закономерен. И провокации против его целостности наказуются незамедлительно.

Хаотическая составляющая и нашего мира, и Космоса, как и все другое, имеет право на существование и проявляется в нужном месте, в нужном времени и при необходимых обстоятельствах. Поэтому и говорится: Рудра (лик Шивы) является разрушителем миров. И никому не дано брать на себя высокую задачу разрушения.

– В чем же Дугин влез в прерогативу Шивы?

– В том, что в его рассуждениях не положены пределы разрушительной системе, которую он рекламирует. Например, если сносят старый дом, то новые дома не повреждают. А новоявленные проводники хаоса проецируют разрушение на ростки нового: на альтернативные системы знания и творчества.

«Агни Йога» – новый пример строительства задач грядущего человечества. В ней возведено, что разрушать имеет право тот, кто знает пределы разрушения и может развернуть творчество на месте разрушенного. Всплывает пример России: разрушена, но возрождается в действительно новом мышлении, новом творчестве и в новой перспективе. Отрицать это – значит нарушить незыблемые законы: место, время и обстоятельства.

Можно даже сказать и такие предупреждающие вещи: упорство в этом отрицательном мыслительном разрушающем процессе приведет к плодам безумия для носителей этого мышления. Не взращивайте эти плоды!

– Но «хаос уже здесь», и в этом с Дугиным надо согласиться. «Он парадоксален и сух в постмодернистских социологических теориях. Он вызывает улыбку в рекламных роликах и фантастических сериалах. Он пикантен в «романах ужасов»... Но истинный свой объем и истинный свой лик он пока скрывает. Лик этот страшен», – говорит Дугин.

– Этот страх, который не скрывает Дугин, и является его крупным шансом. Если он не убоится бесстрашия, то он становится воином нового поколения – это воин «Агни Йоги», развивающегося, жизненасыщенного и упорядоченного Космоса. Ведь в «Агни Йоге» говорится, что темные сдвинули основания планеты, но теперь не знают, как справиться с надвигающимся хаосом. И поэтому в их стане нарастают потенциалы страха, от которого Дугин и причастил свою бессмертную душу. Но воинам нового поколения заповедано: «Простота, красота, бесстрашие!».

По всему видно, – и в человеческой среде, и особенно в природной среде, – что Солнечная система, а с ней и наша Земля, переводится в режим новых состояний. Природа обретает новые качества. И она охранит всех тех, кто будет им соответствовать. А хаос возьмет свое.

– Сказанное вами, однако, не означает, что хаос не должен быть предметом научного внимания?.. Ведь и А.Дугин с иронией приводит известную формулу: «Классическая наука заканчивается там, где начинается хаос».

– Хаос для науки – объективный и закономерный предмет изучения. И чего бы она стоила, если бы его не изучала, обходила своим вниманием эти реальные качества мира.

Хаос является неотъемлемой частью Природы, но он находится в пределах своего существования. Доктор технических наук Сирин выс-

казывает новую картину единства мира и его самоорганизации. Он выдвигает концепцию информационного отображения, по которой энтропия (как поток элементарных актов хаоса) и информация (как поток элементарных актов упорядочения) находятся в непрерывном и неразрывном взаимодействии. В системе его предположений энтропия создает барьеры «проваливанию в прошлое» и таким образом поощряет эволюционное движение. Обобщая, можно сказать, что Хаос и Космос находятся на службе Эволюции.

Касаясь общих структур Вселенной, можно утверждать, что наряду с кажущимся сохранением вещества и энергии, наполняющих формопроявленный мир, существует и закон сохранения ее воспринимаемого качества. Поэтому мы далеки от патетики вселенской гибели. Мы живем в реальности взаимодействия Космоса и Хаоса, в координатах эволюционных и инволюционных потоков.

Но, отделившись от Природы и пребывая лишь в социальных и интеллектуальных полях и структурах, можно потерять нить вечно живого Космоса.

– *И в происходящем видеть только конец мира.*

– Оставьте мертвым хоронить своих мертвецов. Космос освобождается от отживших и бесперспективных форм – в том числе и человеческих, от отжившей цивилизации. Деревья сбрасывают листья ради новых листьев.

– *Классическая наука относит случайные явления к сфере хаоса. Значит ли это, что космос детерминирован, как заводной механизм?*

– Случайность – это один из методов изображения хаоса средствами человеческого разума. Элементы случайности есть, конечно, и в космосе, где существует пространство для мифа, для свободного выбора, для поступка, поиска и элементов творчества за пределами общих тенденций.

В «Агни Йоге» утверждается, что человеческое сердце является посредником между Физическим и Тонким мирами. Отказ от эмоциональных мощностей, качества и связи с Тонким миром и есть начало крупного психологического хаоса.

– *А где вы его диагностируете у теоретиков хаоса?*

– Но они же интересуются следствиями физического плана (лавина, биржевой кризис), причины которых могут быть в невидимом для них тонком плане, мощных эмоциональных системах, в интеллектуальных полях (в «Агни Йоге» говорится: «Не устраивайте землетрясений»).

– *Но хаос у них – из тонких материй.*

– Нет, из собственных состояний, собственного характера, чувств и мышления. Хаос-то внутри них, а потом они его обосновывают внешними факторами.



– Чистому – все чисто. Хаотизированному – хаотично... Но Дугин же собирает ополчение против хаоса, в этом – пафос его статьи.

– То, что он пытается найти альтернативу наступлению хаоса в сценарии мирового искупления (Новый Иерусалим), говорит о том, что он находится в русле и западной культуры мысли, и западной культуры восхождения к Духу, в которой Природа и материя либо пассивны, либо подлежат завоеванию, либо эфемерны и хаотичны. Мы же отстаиваем паритетность творчества Бога, Природы и Человека. Необходима еще одна координата развития человечества – природосогласие.

Имеющиеся в рассуждениях и выводах Дугина признаки функционального язычества свидетельствуют о его органическом невыпадении из концепции природотворчества, что и объединяет нас в мыслительном и жизненном потоках.

– Вот на этой объединительной ноте мы, пожалуй, и закончим нашу беседу...

– И назовем ее – «Космос».

## **ЗЕМЛЯ – ЖИВАЯ!**

– Алексей Николаевич (Дмитриев), так называемым широким кругам общественности, я думаю, будет резать слух словосочетание, обозначившее главную тему нашей беседы: «Земля – живая». В лучшем случае многие люди согласятся это воспринять как некую ни к чему не обязывающую поэтическую метафору...

– Действительно, наш образ мысли, наши мыслительные поля, психологические реакции и особенно наша деятельность – в общем-то никак не связаны с идеей Земли как живого организма. Вся технология деятельности людей нацелена на планету как на мертвое поле, и это «мертвящее» убеждение потому и поддерживается, что не запрещает людям делать то, что они сейчас делают. Однако в модели живой земли кроется очень много новых возможностей для создания очередного витка знания – не только о планете проживания, но и о самих себе. Мыслительный поток пойдет по новому руслу: о живом мы знаем, как оно страдает и интенсивно защищается, когда его убивают, и не все можно делать с живым по той причине, что жалко живое...

– Да, нынче сознание дозрело до того, что безоглядно поощрявшиеся ранее опыты над живыми существами вроде бы осуждаются.

– Осуждаются. Но опыты – это лишь малая часть глобальной деятельности человечества. К идеологии живой Земли я пришел в связи со спецификой своей работы в отраслях наук о Земле. Исследуя многие геофизические, геологические процессы, замечаешь, что у плане-

ты есть дальное действие и есть почти мгновенная реакция на повреждения: она как бы вздрагивает в том месте, которое ранено. Особенно это касается последствий экспериментов в газо-плазменных оболочках, о которых, кстати, очень мало говорят и почти ничего не печатают. А именно там – в электромагнитных структурах Земли, в ее физических полях – и кроется, собственно говоря, то, что является живым. Земные процессы ведь происходят в своих масштабах. Допустим, чтобы отдернуть руку от горячего утюга, мы тратим 0,7–0,8 секунды. Но для того, чтобы Земля среагировала на то, что у нее вырван «нерв» или иной жизненно важный для нее орган, в виде рудного «полезного для нас» ископаемого, – в зависимости от обстановки требуется 80–150 лет. Поэтому на глазах одного поколения многие изменения незаметны, нам кажется, что ничего не происходит. Если брать сейсмическую обстановку, то здесь планета реагирует почти сразу. Каждые сутки осуществляется более 5000 взрывов: строительные, хозяйственные, военно-прикладные, – они имеют рисунок естественных сейсмических процессов. Земля испытывает искусственные землетрясения, – и как результат срываются, разряжаются природные накопления сейсмической энергии. На искусственные землетрясения Земля отвечает модифицированными естественными. Можно привести массу примеров и того, как Земля реагирует не сразу, а спустя год-два. Например, изменение ионосферного физико-химического состояния можно выявить через 7–8 лет после очередных запусков ракет.

– *Здесь возражение все-таки напрашивается: положим, кусок металла тоже реагирует на то или иное воздействие – на нагревание, например...*

– У него и усталость накапливается...

– *Но не станем же мы говорить, что он – живой...*

– А откуда известно?.. Именно и о куске металла можно сказать: живой. Новое Учение «Агни Йога» говорит: присмотритесь к людям и предметам, которыми они пользуются. Возле человека доброго, насыщенного энергией и предметы дольше служат, долго живут, одежда не изнашивается и так далее. То, что железо не может нам дать сдачи, когда мы его раскалили и куем, еще не значит, что железо безжизненно.

Мы жизнь не только в иной форме, но даже в самих себе не признаем. Ведь то, что мы делаем на Земле, оборачивается против нашей жизни. Сейчас положение дошло до того, что несколько сотен видов живых организмов ежегодно гибнет, исчезает с лица Земли. Переход на понятие и идеологию живой Земли был бы чрезвычайно полезен для политики, экономики и для глобальной экологии. Ведь уже не секрет, что те экономические механизмы, которые привели нас в состояние экологической разрухи, стихийных катастроф, не считались с Землей как с живым организмом. Сей-

час мы стоим перед необходимостью развивать эколого-экономику – в лучшем случае.

– На которой настаивали участники конференции ООН по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро, но которую не хотят признавать апологеты сценария прибыли...

– Да, кстати, о Рио-де-Жанейро. Эта конференция – довольно серьезное явление, новое, кое-кого напугавшее, кое-кого разочаровавшее. Напугавшее тех, кто считает, что экономическая модель является абсолютной моделью существования человека. Эти напугались и обозлились. Они будут создавать следующие витки своей устойчивости, искать новые доводы. В этом им поможет, конечно, и ареопаг нобелевских лауреатов: именно они направили в адрес конференции в Рио-де-Жанейро послание, в котором старый девиз: «Нам нечего ждать милостей от природы, взять их у нее – наша задача!» – был просто по-иному, по-джентльменски выражен. Я процитирую небольшой фрагмент из информационного обзора академика В.А.Коптюга по конференции в Рио. Сказано: «На встречах, обсуждениях и на конференции был распространен Гейдельбергский призыв, подписанный 300 видными учеными, включая 52 нобелевских лауреата, адресованный главам государств и правительств. В нем ученые заявляют о всемерной готовности приложить усилия для сохранения нашего общего достояния – планеты Земля». Цитирую далее уже Гейдельбергский призыв: «Мы утверждаем, что Государство Природы (с большой буквы, – А.Д.), идеализируемое некоторыми движениями, не существует и, видимо, никогда не существовало с момента появления человека в биосфере, поскольку прогресс человечества всегда был связан с использованием природы для своих нужд, а не наоборот». Вот она, джентльменская формулировка старого тезиса: «Не ждать милости от природы!..» Потрясающая установка: так называемая передовая планетная мысль, увенчанная лаврами, ни на йоту не отступает от разрушительных программ, ни на йоту не уступает Природе ее права. Я увидел в послании угрозу нового витка войны с Природой – холодной, а скорее всего – «горячей». Да и в социальном отношении конференция в Рио явилась неким этапом: один вид холодной войны сменился другим ее видом. И в данном случае США явились лидером противостояния всем серьезным экологическим программам, они не подписали соглашения ни по климату, ни по видовому разнообразию на планете, ни целый ряд других документов, которые были, по сути, таким образом аннулированы. Сейчас мы видим новый вид разделения человечества опять же на два лагеря: развивающиеся страны (ресурсодержатели) и высокоразвитые (ресурсопотребители). И все эти рекламные примеры о том, как хорошо в Европе (а еще лучше в Америке) – в экологическом отношении скрывают одну глубокую истину: они

тратят деньги не на экологию, а на экологическую косметику. Движение развивающихся стран по американскому пути не сулит ничего, кроме полного разрушения планеты!

В целом положительно оценивая некоторые итоги конференции в Рио-де-Жанейро, нельзя обойти вниманием один тревожный вопрос: почему ее научное содержание в общем-то не соответствует действительному состоянию дел?.. Разбираются либо рудиментарные, либо наивные, всем хорошо известные проблемы. Из 40 глав повестки дня на XXI век нет ни одной, которая бы касалась разрушения газоплазменных оболочек Земли, ее электромагнитного каркаса, сейсмического режима, т.е. всего того, что составляет геолого-геофизическую закономерность. А ведь именно на этой закономерности, в полном соответствии с моделью живой Земли, держатся климат и биосфера, то есть, по сути, держится та жизнь, которую мы пока еще признаем.

– *А пафос был направлен на что?*

– На то, что хорошо известно: на тревогу по поводу ухудшения воздуха, увеличения количества углекислого газа, возникновения парникового эффекта, снижения плодородия почв... В общем, тревогу, беспокойство по поводу того, что обеспечивает нам повседневную жизнь в ее видимом диапазоне. Меня удивило и другое – что акценты не изменились со времени создания программы «Наше общее будущее» – был такой отчет ЮНЕСКО перед ООН: все внимание проблемам человека и никакого внимания проблемам планеты. Поднимается в старом ракурсе, например, вопрос о гибели озона, и вина возлагается исключительно на хладоагенты. И опять нет ни одной фразы о том, что озон уничтожается главным образом при запусках космических ракет; только один старт «Шаттла» гасит не менее 10 млн. тонн озона. Далее... В Европе уже нельзя провести стандартные замеры электромагнитных состояний, потому что она вся электрифицирована и наэлектризована. И нигде, ни в одном документе об этом ни слова! Представить только: в XX веке опустошено более 140000 месторождений – столько сложнейших связей разрушено в живом теле Земли! Планета кровоточит! А люди, свято исповедуя пресловутую религию богатства, наращивают добычу. Кому мы копаем яму?..

– *А есть ли ученые на Западе, которые рассматривают планетарные проблемы в таком же ракурсе, как и вы?*

– И на Западе есть... Но подобный подход не востребован общественным вниманием, ни политическим, ни экономическим. Меня удивляют экологи, министры экологии. Куда они смотрят? Пища плохая – аллергия, это мы знаем. Воздух плохой – респираторные заболевания. Шума много – страдают другие органы. Но до сих пор никто не начал бить тревогу по поводу того, что основные разрушительные события происходят на уровне геолого-геофизической среды. Среда деградирует – люди молчат. Об-

разуется своеобразная ловушка: основная угроза жизни всей планеты как живого существа замаскирована, скрыта. Я подозреваю, что причиной тому какие-то подводные камни, которые не в силах преодолеть даже и ООН. Поверхностные программы – и те встретили колоссальное сопротивление определенных структур и интеллектуальных полей. А если дать действительную картину разрушения планеты, это вообще может спровоцировать взрыв: холодная война между «зелеными» и какими-то другими может превратиться в «горячую».

– *Между «зелеными» и «золотыми», наверное... Или, точнее, «позолоченными»...*

– Да, позолоченными... Этот процесс новой поляризации противоречий обретает все более конкретные формы и все более непримиримые... Не надо забывать, что в развивающихся странах проживает три четверти человечества. Рано или поздно они заявят о своих правах, о своем нежелании существовать под диктовку развитых стран. Уже ведутся и будут вестись поиски новых способов воздействия на них...

– *Ударят и по «зеленым»: в прессе мне уже встретилось несколько «программных» публикаций, в которых «зеленых» называют «коричневыми». Намекают на их якобы предосудительное «почвенничество»... Пытаются опорочить...*

– Чем бы люди не тешились, Земля реагирует все более и более серьезно на их алчную деятельность. Взять хотя бы прошлое лето: столько стихийных бедствий оно принесло. Правда, для нас оно было более благоприятным. Кстати, в нашей стране с 1987 года количество крупных стихийных бедствий снизилось примерно на 2 процента. В то же время для Америки оно на 50 процентов возросло. Число стихийных разбалансов будет нарастать в особенности там, где среда более всего искусственная, где более всего изувечена природа, где меньше всего геолого-геофизических закономерностей и климатообразующих факторов. Сейчас принято поливать грязью все, что у нас в стране происходило, тем не менее даже наша бесхозяйственность сыграла для нас положительную роль – сохранила многие климатостабилизирующие факторы.

– *Хорошо, что мы еще не все месторождения добыли и не все пятилетки перевыполнили...*

– Да... И не все подстригли, не все сделали газоном. Потому что газон – это монокультура. Она выполняет только одну функцию. Уж коль скоро мы говорим о живой Земле и ее обитателях, то, видимо, приоритет должен иметь жизненный процесс, а не те искусственные формы, которые люди для себя избирают. Ведь природа может покарать людскую гордыню и распорядиться так, что более эффективными, более предпочтительными для нее будут деревья, например, нежели люди.



Само понятие живой Земли рано или поздно обретет живую реальную силу, станет точкой сборки и точкой формулирования новых идей в познании, поисков новых планов и методов деятельности людей.

– *Алексей Николаевич, но если Земля – живая, то, видимо, и Венера – живая, и Марс – живой... И Солнце – живое!..*

– Совершенно верно.

– *«Вся Вселенная жива», – как сказал Циолковский.*

– Совершенно верно. И в связи с этим меня удивляет мощь того института, который заизолировал Землю от всех иных форм жизни, от форм жизни на других планетах, уверив людей, что только человеческая форма жизни является решающей для Вселенной. Есть много доводов, фактов и догадок, свидетельствующих о том, что возможные контакты с другими формами жизни активно и последовательно пресекаются.

– *Имеются в виду межпланетные контакты?..*

– Да, именно они.

– *Но, наверное, инопланетная сторона достаточно сильна, чтобы разрушать воздвигнутый барьер?..*

– Так весь вопрос и состоит в том, во имя кого разрушать этот барьер той стороне?.. Куда протягивают руки большинство землян? Какому богу они поклоняются?.. Сто лет назад Е.П.Блаватская в «Тайной Доктрине» сказала слова, ставшие еще более актуальными в наши дни: «Все идолы разбиты, за исключением Золотого Тельца». Религия богатства – самая распространенная из мировых религий! «Собственность является основной преградой на пути экологизации человеческой деятельности», сказано в материалах конференции ООН. Даже там, на Западе, это начинают понимать.. Но ведь до сих пор институт частной собственности имеет колоссальный вес! У нас сейчас вопрос о частной собственности...

– *До истерии...*

– Да, до отсутствия здравого смысла.

– *Пользуясь марксистской технологией, у нас уже начали выращивание и откорм образцово-показательных миллионеров...*

– Так вот с кем же взаимодействовать инопланетной стороне?.. Кому протягивать руку?.. А между тем людям дан совершенно отчетливый образ взаимодействия с жизнью более высокой организации. Ведь незамеченным и замолчанным оказался факт передачи Рерихами в 1926 году в Москву послания Махатм, которые призывали к содружеству с уровнем более высокой и мыслительной, и познавательной деятельности: «Посылаем вам всю нашу помощь», – так говорилось в послании. Но ведь отвергнуто было! Тем не менее говорят: «А где они?.. А они не приходят». Но они приходят – а их не принимают!.. Мы бьем по руке, которая к нам протянута, а потом кричим, что нам руку не протягивают...

Огромную роль в изоляции планетной жизни (а по термодинамическому закону всякая изолированная система приходит в состояние равновесия, то есть смерти), в запрете на все возможные контакты наибольшую силу, изобретательность имеет религиозный институт. Хотя он по своему призванию как раз и должен связывать нас с космическими возможностями жизни – и вечной в том числе. Но как только даются какие-либо знаки, они сразу объявляются дьявольскими, интерпретируются отрицательно и отсекаются. Католический институт в этом направлении еще со средних веков ведет планомерную и непримиримую борьбу...

– *Газон изготавливают из человеческого сознания.*

– Да, и из человеческого сознания в том числе. Потому что когда мы «подстрижены» под определенный манер, нас легко пересчитать по головам, просчитать и планомерно брать то, что берут те, кто стрижет шерсть или купоны. Поэтому вопрос о живой Земле – это вопрос очень такой...

– *Всепронизывающий...*

– Да, всепронизывающий. Если мы признаем живую Землю, то и она признает живыми нас. В мире, охваченном экологической разрухой, будущее будет принадлежать не тем, кто служит интересам машины и иже с ней, а тем, кто принял сторону природы. Вся сила природы станет силой народа, ставшего на ее сторону. И в этом отношении я вижу больше шансов именно у России. Как ни пытаются здешнего мужика заманить куда-нибудь золотом, он ведь в конце концов обычно как говорит? «Черт с ним, с богатством, были бы детишки здоровыми, да на рыбалку было бы куда сходить». В России человек выбирает жизнь, и это обнадеживает. Именно это и вызывает ярость тех, кто в такой системе ценностей чувствует нашу свободу и независимость. Природа станет союзницей того, кто поддерживает ее жизнь – крупного масштаба, превосходящую наземную. Жизненный процесс – космический, как говорил Вернадский.

– *«Космос лепит лик Земли», – его же слова.*

– А мы сейчас вступили в борьбу с космосом. В борьбу с Солнцем, потому что мы нарушаем его связь с Землей, засоряя космический эфир колоссальным количеством искусственных радиоволн.

– *Вышли в космос, чтоб осчастливить его своей порнухой.*

– Земляне вредят уже космически. Поэтому и общесистемное космическое внимание к Земле нарастает. И, конечно, Землю как организм внешние силы (я не буду их называть, а такой термин применю: «внешние силы») будут поддерживать.

– *И все же простому смертному трудно будет изменить свое представление о родной планете. В помощь обдумывающему житье позволю себе одну интересную цитату: «Представить себе*

*Землю живым организмом нам мешает отсутствие у нее мозга... Наш мозг действительно объединяет и приводит в соотношение бесчисленные функции органов чувств. Наши глаза ничего не знают о звуке, уши ничего не знают о свете, но, имея мозг, мы можем чувствовать звуки и свет вместе и связывать их ассоциативно. Но разве не может быть других высших средств для объединения вещей, кроме мозговых волокон? Разве ум Земли не может другим способом вместить содержание всех наших умов вместе?» (Эту цитату из книги Фехнера «Zenda esta» приводит П.Д.Успенский в своей работе «Tertium organum»).*

– Еще в гимнах Ригведы Космос почитался живым существом, приносимым в жертву на огне всепоглощающего пламени. А в наши дни в новой поросли психологической разновидности людей – экстрасенсы, контактеры – появляется очень много, я бы оказал, уродливых моделей или картин живой Земли. Наделяют один материк свойством мыслить, другой материк свойством переваривать, такой-то остров считают желчным пузырем... Конечно, это все не так! Давайте дадим право космосу и космическим телам, другим формам жизни быть такими, какие они есть. Что ж мы все натягиваем на свою форму, на свое мышление, на свою выгоду, – антропоморфизируем! Мы заселили своими образами всю Вселенную.

– *А выразимо ли инознание, инопонимание на человеческом языке?..*

– Выразимо! И оно уже выражено! В Учении «Агни Йоги». Это Учение дано из мира более высокой организации, более высокого эволюционного значения. Пожалуйста: на человеческом языке! На русском языке – в первую очередь для страны, имеющей наибольшую эволюционную перспективу. Но как будто бы этого не произошло. Продолжают твердить, что нет других форм жизни. Продолжают прибедняться, что не помогают нам из космоса. Какая страшная ложь! Дано. Сказано – откуда. Сказано – зачем. Сказано – сколько. Сказано – как. Замуровали люди космические выходы – во имя чего?.. И во имя кого?.. Кого мы видим развившимся? Кого мы получаем в земном итоге? Кто на вершине?

– *Наевшиеся.*

– Ожиревшие. Утонувшие в роскоши, потерявшие человеческий облик. Триумф за перегородкой...

– *Алексей Николаевич, а человек исполнял когда-либо свое предназначение на планете?*

– Конечно, иначе бы не было его на Земле. Но за свою космическую самоизоляцию человек рискует заплатить существованием.

– *Трудные дети выросли в земной колыбели...*

– Пора повзрослеть.

## Перечень использованной литературы:

1. Учение «Живая Этика» Санкт-Петербург: изд. «Просвещение», 1993г.
2. Письма Елены Ивановны Рерих, 1929-1938. В 2 т. Минск 1992г.
3. Б.А. Абрамов, «Грани Агни Йоги», том 1 – XII, Новосибирск: изд. «ППК «Полиграфист»»
4. Е.П.Блаватская «Тайная Доктрина», том 1-11, Редакционно-издательский центр «ТОК»
5. Е.П.Блаватская «Разоблаченная Изида»
6. Р. Стутьгинскас «Космические легенды Востока»
7. «Книга Тота»
8. «Книга Мертвых»
9. Синнет «Эзотерический Буддизм»
10. К.Кастаньеда
11. Гермес Трисмегистр «Божественный Пэмандре»
12. Платон «Тимей», «Критий»
13. Э.Томас «Шамбала – оазис света»
14. Журнал «Дельфис» 1994-97гг.
15. Газета «Аргументы и Факты. Украина» № 45 (67) 96.
16. Газета «Аура», 1998-99 гг.

## Перечень теософской литературы, необходимой для духовного совершенствования:

1. Е.Писарева «Человек видимый и невидимый»
2. С.В. Стутьгинский «Космические легенды Востока»
3. «О Карме и Перевоплощении» (по трудам Е.П. Блаватской и книгам «Живой Этики»)
4. А.Н. Клизовский «Основы миропонимания Новой Эпохи»
5. Е.И. Рерих «Письма» I, II, III том
6. «Оккультизм и Йога» I, II том (письма Е.И. Рерих в Европу)
7. «Письма Е.И. Рерих в Америку» I, II, III, IV том
8. Искандер Ханум (Е.И. Рерих) «Чаша Востока»
9. «Письма Махатм» (Переписка Космических Учителей с английскими интеллигентами)
10. Наталья Рокотова (Е.И. Рерих) «Основы Буддизма»
11. П.Ф. Беликов «Эзотерическая биография Рерихов»
12. Б.Н.Абрамов «Грани Агни Йоги» I-XIII том
13. «Учение Храма», «Теогенезис», «Эзотерика для начинающих», «С Горной Вершины»
14. Н.А.Уранов «Огненный подвиг» I, II том; «Жемчуг исканий»; «Размышляя над "Беспредельностью"» I - VIII том; «Об астрологии»; «Нести радость»
15. Е.П. Блаватская «Разоблаченная Изида» I, II том; «Тайная Доктрина» I, II, III том; «Новый Панарион»; «Тайные знания»; «Скрижали Кармы»; «Три желания»; «Карма судьбы»; «Голос Безмолвия»; «Теософский словарь»; «Письма»; «Кармические видения»; «Черная магия в науке»; «Из пещер и дебрей Индостана»; «Загадочные племена на Голубых горах»; «Дурбар в Лахоре»; «Смерть и бессмертие»; «Терра инкогнито»; «Письма к Синнетту»; «Ключ к теософии»; «Избранные статьи» I, II часть; «Гималайские Братья»; «Эликсир жизни» и т.д.
16. Учение «Живая Этика»: «Зов», «Озарение», «Община», «Агни Йога», «Беспредельность» I, II часть; «Мир Огненный» I, II, III часть; «Сердце», «Иерархия», «Аум», «Братство», «Надземное» I, II часть; «Криптограммы Востока», «Напутствие вождю»

«Полет в будущее освобождает от цепей непосредственного окружения. Мы Живем в будущем, Нами двигает будущее, и в нем Мы Находим решение многих вопросов. Ведь в настоящем невозможно осуществить те великие достижения, которые суждены человечеству. Проекция их устремлена в будущее, в котором они существуют на плане идей. Идеи эти уже есть, уже оформлены, уже являются как бы прошлым, но не на земном плане, а на плане творящих жизнь первообразов. Так осуществляется Великий План. Только по отношению к плану земному первообразы эти относятся к будущему, на плане же огненной действительности, где все едино, деление на прошедшее, настоящее и будущее теряет свои земные формы. Великое, вечное НЫНЕ заменяет их место. В обычном человеческом понимании прошлого нет, оно кануло в Лету. Однако если погрузиться в свитки Акаши, то это прошлое можно вызвать и видеть ожившим во всех подробностях. Относительны людские представления о вещах. Относительно представление о времени и пространстве, вернее, расстояниях, то есть далеком и близком. В Тонком Мире они уже претерпевают значительные измерения. Дух вневременен. Он несет в себе возможности постижения высших измерений. Тело физическое – продукт трехмерного мира, со всеми его ограничениями. Сознание – поле встречи всех Миров, и сознанием можно касаться всех планов бытия. Мысль есть орудие сознания, которое может быть использовано во всех измерениях, ибо мысль даже земная, уже не есть предмет плотного мира. Конечно, ее можно ограничить явлениями этого последнего, но даже и тогда продукты ее отнести к плотному миру нельзя. Нельзя ее глазом обычным увидеть и взвесить на обычных весах или удержать руками. Но связь ее с плотным миром сильна, ибо достаточно чем-то омрачиться, как воздействие незримой мысли сказывается на всем облике человека внутренне или внешне. Мир мысленный окружает планету. Мир мысленный окружает человека, его мир, им самим созданный. Оба находятся во взаимодействии по созвучию элементов, входящих в каждый. Вопрос в том, чем созвучат и как с мысленным миром планеты. Он богат и разнообразен чрезвычайно. Он наполнен всем тем, что вложено в него человечеством. Он находится в связи с мысленным миром пространства Космического. Он доступен для сознания, которое может отрываться от своего собственного личного мира мыслей и созвучать с мыслью пространства. Великие возможности открыты перед человечеством».



## СТРОЕНИЕ КОСМОСА И ЧЕЛОВЕКА

СТРОЕНИЕ КОСМОСА	СТРОЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА	
1. МИР БОЖЕСТВЕННЫЙ		
2. МИР МОНАДИЧЕСКИЙ		
3. МИР АТМИЧЕСКИЙ		
4. МИР БЛАЖЕНСТВА БУДДХИЧЕСКИЙ	АТМА	
	МОНАДА	
5. МИР ОГНЕННЫЙ МЕНТАЛЬНЫЙ	БУДДХИ	
	ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ	
6. МИР ТОНКИЙ АСТРАЛЬНЫЙ	КАМА	МАНАС
		КАМА-МАНАС
		КАМА-РУПА
		ПРАНА (ЖИЗНЕННЫЙ ПРИНЦИП)
7. МИР ПЛОТНЫЙ ФИЗИЧЕСКИЙ	ЛИЧНОСТЬ	
	ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК (НИЖШЕЕ ТОНКОЕ ТЕЛО)	
	ТЕЛО ФИЗИЧЕСКОЕ	

### ФУНКЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ (ДУХА) И ЛИЧНОСТИ (ДУШИ И ТЕЛА)

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ БЕССМЕРТНАЯ	ДУХ	АТМА		ВОЛЯ ДУХА	ДУХОЗНАНИЕ			
		БУДДХИ		ЛЮБОВЬ ВЫСШАЯ	СЕРДЦЕ ВЫСШЕЕ	ЧУВСТВОЗНАНИЕ ИНТУИЦИЯ	ВЫСОКИЕ ЭМОЦИИ	
		МАНАС		МУДРОСТЬ	РАЗУМ ВЫСШИЙ	СОЗНАНИЕ ВЫСШЕЕ	МЫСЛИ СВЕРХЛИЧНЫЕ АБСТРАКТНЫЕ	
ЛИЧНОСТЬ СМЕРТНАЯ ПРЕХОДЯЩАЯ	ДУША	КАМА	КАМА-МАНАС КАМА-РУПА		ИНТЕЛЛЕКТ	РАЗУМ НИЗШИЙ	СОЗНАНИЕ НИЗШЕЕ	МЫСЛИ ЛИЧНЫЕ КОНКРЕТНЫЕ
			ПРАНА ЖИЗНЕННЫЙ ПРИНЦИП		ЛЮБОВЬ НИЗШАЯ	СЕРДЦЕ НИЗШЕЕ	ПОДСОЗНАНИЕ ИНСТИНКТ	ЧУВСТВА ЖЕЛАНИЯ СТРАСТИ
		ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК		ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ФИЗИЧЕСКОГО МИРА	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДУШИ ЧЕРЕЗ МОЗГ			ДЕЙСТВИЯ
		ТЕЛО ФИЗИЧЕСКОЕ		ВОЛЯ МАТЕРИИ				СОЗНАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЕ

## ЦИКЛЫ КОСМИЧЕСКОЙ ЭВОЛЮЦИИ

земные года

	1
<b>360</b> земных дней составляют один год	
Крита (Сатия) Юга ..... 432 000 x 4 =	1 728 000
Трета Юга ..... 432 000 x 3 =	1 296 000
Двапара Юга ..... 432 000 x 2 =	864 000
Кали Юга ..... 432 000 x 1 =	432 000
 Совокупность четырех выше указанных Юг составляет одну Маха-Югу .....	4 320 000
 Семьдесят одна Маха-Юга равна периоду царствования одного Ману .....	306 720 000
 Царствование четырнадцати Ману охватывает продолжительность (71x14 =) 994 Маха-Юг, что равняется .....	4 294 080 000
 Добавьте Сандхис, т. е. промежутки между царствованием каждого Ману, что будет отвечать шести Маха-Югам .....	25 920 000
 Итог этих царствований и междуцарствий четырнадцати Ману равняется 1 000 Маха-Югам, что составляет Кальпу, т. е. один День Браммы .....	4 320 000 000
 Так как Ночь Браммы равна Дню Браммы, то одни Сутки Браммы содержат .....	8 640 000 000
 360 Суток Браммы составляют один Год Браммы .....	3 110 400 000 000
 100 Годов Браммы равны Веку Браммы, т.е. Маха Кальпе .....	311 040 000 000 000

«Расстояние существует для трехмерного сознания и предметов трехмерного мира. Луч Далекой Звезды, устремляясь в пространство, несет с собою отпечатки всего происходящего на ней. Планета может погаснуть и быть разрушена. Но лучи от нее, летящие в беспредельном пространстве, несут с собою все, что когда-либо случилось на ней, все от начала ее жизни и до конца. Прошлое запечатлено в этих несущихся в Беспредельность лучах и в них существует. Настоящее есть разрез этого луча, взятый в той или иной точке его космического странствования. А так как расстояний в ваших измерениях пространства нет, то настоящее это существует ныне, и здесь, и всегда. Луч, устремившийся в пространство с начала и до конца жизни планеты, есть материальное тело, вытянутое в этом пространстве по всем направлениям. Планеты давно уже нет, но пространственно луч существует, существует материально, но не в виде материи плотной. Тайна времени и пространства велика есть. Так же иных измерений и память человеческая и структура мысли и сознания. Они не трехмерны. Как вчерашнего дня нет на планете, ибо он умчался в пространство в лучах, отражаемых планетой, так же нет и прошлого, запечатленного памятью, в теле человека. Оно вне его, там же, где и вчерашний день. Проникать в эти слои мысленно можно и ощущать реальность вибраций наполняющих. Так, погрузив человека в гипнотический сон, можно заставить его переживать реально и ярко то, что было много лет назад...

*Научно-популярное издание  
Серия «Наука и Теософия»*

## **АТЛАНТЫ И АРИЙЦЫ**

Донецк  
Институт Культуры ДонНТУ  
<http://roerich.com>  
E-mail: [dzhura@inbox.ru](mailto:dzhura@inbox.ru)  
тел.: (062) 337-32-66

Все здесь и ныне для сознания, могущего настроить себя на определенной, созвучной желаемому явлению волне. Если перед утопающим проносится вся его прошлая жизнь в целом, то, очевидно, существует запечатленная фильма ее. Пространственные клише прошлого существуют в свитках Акаши, в слоях тончайшей материи высших измерений. Благодаря устремленному движению вперед всех небесных тел не повторяется ничего и нов каждый момент жизни. Духу доступно прошлое, ибо оно в настоящем. Луч Далекой Звезды, когда-то потухшей, но лишь сейчас достигающий Земли, несет в себе это прошлое, уявляемое в настоящем. Звезды уже нет, но луч передает свое содержание в аспекте настоящего и является для воспринимающего сознания настоящим. Так, прошлое закончено в настоящем в какой-то точке пространства, близость или дальность которой существует лишь для трехмерного мира, но не в действительности. В действительности все ныне и здесь, но в разных слоях пространства, или в разных его измерениях. Настоящее есть следствие прошлого, будущее есть следствие настоящего. Процесс вытянут по направлению четвертого перпендикуляра, то есть во времени, которого нет, ибо все здесь и ныне. Тайна пространства и времени приоткрывается частично при освобождении от тела. Иное измерение пространства тотчас же ставит сознание в иные условия, не похожие во многих отношениях на условия плотного мира. Сохраняется впечатление отдельных воспринимаемых объектов и последовательность видимых и ощущаемых явлений, чувства трансформируются, двигает мысль и тело, тонкое тело, способно к полетам. Реальность Тонкого Мира несомненна для тех, кто в нем побывал, хотя он и нематериален, то есть материален, но по-иному, чем мир плотный, ибо материально все, даже мысль. Также материально и прошлое, существующее и запечатленное в Мире Незримом, в пространстве иных измерений. Прошлое запечатлено в лучах, несущихся в безднах пространства на неисчислимых расстояниях, если их измерять по-земному, но не существующих для огненного сознания духа».



